

Република Србија
ОПШТИНА ВРЊАЧКА БАЊА
ОПШТИНСКА УПРАВА
Одсек за привреду и друштвене делатности
Број: 000757045 2026
Дана: 23.03.2026 године
ВРЊАЧКА БАЊА

ОПШТИНСКО ВЕЋЕ ОПШТИНЕ ВРЊАЧКА БАЊА

ПРЕДМЕТ: Достава мишљења на Извештај о раду за 2025. годину Установе „Културни центар Врњачка Бања“

Установа „Културни центар Врњачка Бања“ доставила је захтев за сагласност на Извештај о раду Културног центра Врњачке Бање за 2025. годину усвојен Одлуком Управног одбора 01-403 од 25.02.2026 године, сагласно члану 21 став 3 Одлуке о буџету општине Врњачка Бања за 2021.годину („Сл.лист општине Врњачка Бања“, број 28/25), којим чланом је утврђен рок за подношење извештаја о реализацији програма рада индиректних корисника за претходну годину оснивачу до краја фебруара 2025. године.

Достављено је мишљење Одељења за буџет и финансије, којим је анализирана усклађеност Финансијског извештаја Установе Културни центар за 2025. годину са Одлуком о буџету општине Врњачка Бања за 2025.годину („Сл.лист општине Врњачка Бања“, број 31/24,14/25 и 25/25) у коме се наводи да је Установа Културни центар своју организациону структуру устројила у складу са Одлуком о буџету за 2025.годину, да подаци о извршењу планираних расхода нису приказани по планским величинама наведеним у усвојеном Програму рада за 2025. годину, да су приказане верно пренете обавезе у 2026. пословну годину и да су делимично у извештају презентовани програмски елементи (циљеви и индикатори) наведени у Одлуци о буџету за 2025. годину.

Увидим у достављени извештај и пратећи рад ове установе током прошле године сагласно Плану за 2025. годину, начина спровођења, извршиоце и средства за спровођење тих мера из буџета општине као и суфинасиране пројекте од стране Министарства културе РС (четири пројекта) и ПИ агенције, мишљења смо да је за похвалу обим и садржај реализованих активности које су наведене у Извештају о реализацији програма, кроз:

➤ Садржајан културни репертоар који су реализовали запослени укратко ће бити представљен и то:

- **У Биоскопу**, где је реализовано приказивање 696 пројекција (филмови домаће производње, историјски филмови, драме и др.), 12 позоришних представа и 13 осталих дешавања са укупно 19.314 гледаоца и на Летњој позорници: 49-ти Фестивал филмског сценарија са веома садржајним програмом 9 такмичарских пројекција и шест филмова ван конкуренције и др. пратећи стручни и забавни програми више позоришних представа, концерата, промоција књига, конференција, изложби и др. реализовани на различитим локацијама у Врњачкој Бањи 49-ог Фестивала филмског сценарија окупили су 8.499 посетиоца међу којима је било веома запажених имена из света филма. Фестивал је медијски веома испраћен путем електронских медија.

- **У Замку Белимарковић где је активности реализовао управник Замка културе са сарадницима и руководством и то:**

- Са 4 сталне поставке уметничких дела и културног наслеђа по различитим нивоима Замка, реализовано је и 12 изложби од тога једна из сопственог пројекта и једна као видео пројекат, остале у сарадњи са другим установама, ствараоцима и др.

- Издавачка делатност - Штампани су плакати, позивнице и каталози за изложбе

- Просветно педагошки рад ученика средњих школа и студената и докторантима.

- Аквизиције –наменштај

- Кроз едукативни програм

- Организација Музичког програма нарочити 20. Међународни фестивал класичне музике „Врњци“ са еминентним извођачима из земље и иностранства и пропратним манифестација изложбеног карактера везаних за културно наслеђе Врњачке Бање и Међународни фестивал камерне класичне музике „ЗУМ“ ФЕСТ

- Осим фестивала у току године организовано је и 21 концерт класичне и традиционалне музике уз сарадњу са факултетима уметности у Крагујевцу, Нишу Београду и Новом Саду, хором Абрашевић и музичким школама у Трстенику и Краљеву и Врњачкој Бањи.

– У току 2025. године Замак Белимарковић посетило је 13.521 посетиоца.

– Посебни напор је функционисање замка док су у току радови на рестаурацији улазног степеништа и хортикултурном уређењу платоа испред Замка.

- Штампани медији

Штампано је дванаест бројева Врњачких новина, где су обрађиване теме из друштвено-политичког, привредног и културног живота Врњачке Бање.

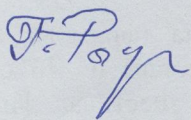
У достављеном Извештају, Установа Културни центар је приказала приходе и обавезе предате трезору и то на дан, 31.12.2025.године у износу од 5.390.151,61 динар, који трошак редовно доспева за наплату у 2026. години.

Програмски циљ задат Одлуком о буџету за 2025. годину, како је предвиђено мерљив кроз интересовање грађана за културу, укупан број посетиоца у току 2025. године био је 38.071. Можемо да додамо и велики број посетиоца програма на отвореној позорници крај Библиотеке и другим локацијама који посетиоци нису ушли у наведени број. Што се тиче програмског задатка буџета поштовања родне равноправности, такође констатујемо да није било уочених недостатака јер је културни програм ове установе веома рановрстан и доступан становницима, гостима и посетиоцима Врњачке Бање оба пола у току целе 2025. године, реализован ангажовањем лица, такође оба пола запослених, уметника, стручних лица и др.

Достављамо Извештај о раду за 2025. годину Установе Културни центар Врњачка Бања, на даљу надлежност и одлучивање.

Прилог: Мишљење Одељења за буџет и финансије бр. 000757045 2026
од 12.03.2026. године

Обрадила:
Гордана Радичевић



НАЧЕЛНИК ОДЕЉЕЊА

Марина Станковић





Република Србија
ОПШТИНА ВРЊАЧКА БАЊА
Општинска управа
Одељење за буџет и финансије
Број: 000757090 2026
Датум: 12.03.2026.год.
ВРЊАЧКА БАЊА

7p
уручено
17.03.2026

ОДЕЉЕЊЕ ЗА ПРИВРЕДУ И ДРУШТВЕНЕ ДЕЛАТНОСТИ

ПРЕДМЕТ: Достава предмета и мишљење у вези предмета
број 000757090 2026 од 25.02.2026. год.

На основу достављеног захтева Установе Културни центар, број 000757090 2026 од 25.02.2026. год, који се односи на давање сагласности на Извештај о раду Установе Културни центар за 2025. годину, исти Вам достављамо на даљу надлежност и поступање са мишљењем из надлежности Одељења за буџет и финансије:

Чланом 21 став 3 Одлуке о буџету општине Врњачка Бања за 2026. годину („Сл.лист општине Врњачка Бања“, број 28/25), утврђен је рок за подношење извештаја о реализацији програма рада индиректних корисника за претходну годину оснивачу до краја фебруара 2026. год. Увидом у достављену документацију, Одељење за буџет и финансије констатује да је Извештај о раду Установе Културни центар Врњачка Бања за 2025. годину (у даљем тексту: Извештај), који је усвојен Одлуком Управног одбора УО-399 од 25.02.2026. год, и заведен у Општини Врњачка Бања под бројем 000757090 2026 од 25.02.2026. год, достављен у прописаном року.

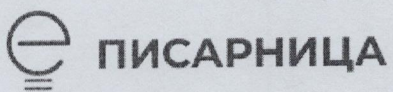
Према подацима приказаним у делу Извештаја под називом „Финансијски трошак новчаних средстава Културног центра за 2025. годину на 4. нивоу“, приходи из буџета као и извршење расхода из буџета у складу су са евиденцијом која се води у оквиру Одељења за буџет и финансије. Напомињемо да у достављеном извештају нема планских величина. Приказане пренете финансијске обавезе из 2025. године, у складу су са евидентираним обавезама у службеним евиденцијама Одељења за буџет и финансије.

Према приказаним подацима у Извештају, на дан 31.12.2025. године, у Установи Културни центар је запослено једно постављено лице (директор), 22 запослена на неодређено време и 1 запослена на одређено време. Број запослених на неодређено време је у складу са бројем радника утврђеним чланом 47 Одлуке о буџету општине Врњачка Бања 2025. годину („Сл.лист општине Врњачка Бања“, број 31/24, 14/25 и 25/25).

У достављеном Извештају, Установа Културни центар је делимично дала индикаторе исхода који су планирани у Одлуци о буџету за 2025. годину а који показују степен реализације планираних циљева. Квалитативна анализа реализације планираних циљева, предмет је анализе Одељења за привреду и друштвене делатности. Доносиоци одлука, на основу овог извештаја, моћи ће да оцене испуњеност циљева програмског буџета, у делу који спроводи Установа Културни центар.

Обрадила
Марија Јанићијевић
Марија Јанићијевић

НАЧЕЛНИК ОДЕЉЕЊА
Зоран Дунић



ПИСАРНИЦА

Општина Врњачка Бања

ОПШТИНСКО ВЕЋЕ ОПШТИНЕ ВРЊАЧКА БАЊА

Врста поступка: Буџет

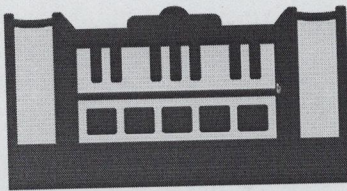
Број предмета: 000757090 2026 08083 003 000 400 043

Датум пријема: 25.02.2026

Странка: КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВРЊАЧКА БАЊА, ВРЊАЧКА 20,
Врњачка Бања, Врњачка Бања, Србија

Напомена: САГЛАСНОСТ НА ОДЛУКУ УО





Културни центар Врњачке Бање

Врњачка Бања

Културни центар Врњачке Бање
Врњачка 20

36210 Врњачка Бања

Телефон: +381 36 611 153

ПИБ: 100919227

Мат.бр: 07177453

E-mail: kulturnicentar.vb@gmail.com

www.kcvrnjackabanja.rs

Културни центар Врњачке Бање
са потпуном одговорношћу

Бр. 01-403

25.02.2026

ГОД

ВРЊАЧКА БАЊА

Општина Врњачка Бања
Општинско веће
Врњачка Бања

ПРЕДМЕТ: Захтев за сагласност на Одлуке УО о усвајању Извештаја о раду и Завршног рачуна ЈУ Културни центар Врњачке Бање, Врњачка Бања, за 2025. годину

Поштовани,

Достављам Вам на сагласност, Одлуку Управног одбора о усвајању Извештаја о раду и Завршног рачуна за ЈУ Културни центар Врњачке Бање, Врњачка Бања, за 2025. годину.

Извештај о раду Културног центра за 2025. годину, садржи списак извршилаца, који су реализовали ове активности и Финансијски извештај о пословању установе Културни центар Врњачке Бање, Врњачка Бања, за 2025. годину.

С поштовањем,

Директор Културног центра
Саша Миленковић



Врњачка Бања
25.02.2026. год.

Културни центар Врњачке Бање
са потпуном одговорношћу

Бр.

УО-399

25.02.2026.

ГОД

ВРЊАЧКА БАЊА

На основу члана 17а. Статута Културног центра Врњачке Бање бр. 01-701 од 17.08.2010. године, Управни одбор Културног центра је, на седници, која је одржана 25.02.2026. године, донео

ОДЛУКУ

о усвајању Извештаја о раду и Завршног рачуна
Културног центра за 2025. годину

Члан 1.

Управни одбор је, једногласно усвојио Извештај о раду и Завршни рачун Установе Културни центар Врњачке Бање, Врњачка Бања, за 2025. годину.

Члан 2.

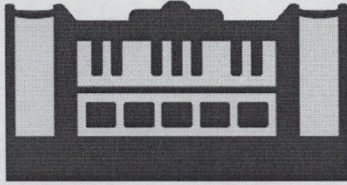
Саставни део ове Одлуке је Извештај о реализованом програму Установе Културни центар Врњачке Бање, Врњачка Бања, за 2025. годину.

Председник Управног одбора

З. Тамбурић
Зорица Тамбурић



Врњачка Бања
25.02.2026. год.



Културни центар Врњачке Бање

Врњачка Бања

Културни центар Врњачке Бање
Врњачка 20

36210 Врњачка Бања

Телефон: +381 36 611 153

ПИБ: 100919227

Мат.бр: 07177453

E-mail: kulturnicentar.vb@gmail.com

www.kcvrnjackabanja.rs

Културни центар Врњачке Бање
са потпуном одговорношћу

Бр. 01-395

25.02.2026

ВРЊАЧКА БАЊА

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЈУ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВРЊАЧКЕ БАЊЕ,
ВРЊАЧКА БАЊА, ЗА 2025. ГОДИНУ**



Директор Културног центра

Саша Миленковић

Sasha Milenkovic

Врњачка Бања

24.02.2026. год.

ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗОВАНОМ ПРОГРАМУ ЈУ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВРЊАЧКЕ БАЊЕ, ВРЊАЧКА БАЊА ЗА 2025. ГОДИНУ

Културни центар је јавна установа, чији је оснивач Скупштина општине и на основу одлуке о изменама и допунама одлуке о оснивању установе од 18.02.2010. године обавља следеће делатности:

- 92130 – Приказивање филмова
- 92310 – Уметничко и књижевно стваралаштво и сценска уметност
- 92320 – Рад уметничких установа
- 92521 – Делатност музеја, галерија и збирки
- 92522 – Заштита културних добара, природних и других знаменитости
- 72300 – Обрада података
- 22110 – Издавање књига, брошура, музичких књига и других публикација
- 22130 – Издавање часописа и сличних периодичних издања
- 22150 – Остала издавачка делатност

Унутрашњу организацију Културног центра чине радне јединице и то:

БИОСКОП – као носилац делатности приказивања филмова и сценске делатности, у оквиру чије делатности се реализује Фестивал филмског сценарија, који је најзначајнија, традиционална манифестација.

ЗАМАК КУЛТУРЕ – као носилац делатности из области музеја, галерија и збирки, заштите културних добара и других знаменитости.

ВРЊАЧКЕ НОВИНЕ – као носилац делатности издавања часописа, који се састоји из стручног дела (туризам, медицина, култура,...) и бањске хронике.

ДИРЕКЦИЈА – која обједињава све ове организационе јединице. Носилац је свих финансијских, економских, правних, административних и општих послова, без којих не би био реализован ни један пројекат.

Културни центар је јавна установа, чији је оснивач Скупштина општине Врњачка Бања, на основу Одлуке о изменама и допунама одлуке о оснивању установе.

Установа Културни центар Врњачке Бање, Врњачка Бања у свом саставу има два, физички одвојена објекта, зграду **Биоскопа** и зграду **Замка културе**.

Зграда Биоскопа се налази на главној улици и ту су Биоскоп са позоришном сценом, Врњачке новине и Дирекција. Вила Белимарковић, тј. Замак културе је други објекат, који функционише као музеј, галерија и мања концертна дворана. У ове две, физички одвојене целине, Културни центар реализује свој програм, обављајући делатност, за коју је основан. У Биоскопу се свакодневно, осим недеље, приказују филмови, а у летњој сезони и позоришне представе и друга сценска остварења. Врњачке новине су месечник, у форми часописа, а Замак културе ради послове из области музеја, галерија и збирки и врши обраду података из ове области.

Радно време у ЈУ Културни центар Врњачке Бање, Врњачка Бања је у вансезони, шест дана у недељи, у две смене, у згради Биоскопа и у згради Замка културе. Преподневна смена ради од 7,00 до 15,00 часова, а поподневна од 14,00 до 22,00 часа у Биоскопу, а у Замку културе од 13,00 до 21,00 час. У летњем периоду, Замак културе ради и недељом, од 7,00 до 15,00 часова, као и у време празника, а Биоскоп у поподневној смени, као у радним данима, а недељом изузетно, кад се закаже пројекција филма, који привлачи велику посету и за случај гостујуће позоришне представе. Остале организационе јединице имају петодневну, преподневну радну недељу, с тим што се по потреби ради и дуже, празником и викендом, кад то обавезе захтевају.

ЈУ Културни центар Врњачке Бање, Врњачка Бања у Биоскопу реализује бројне, разноврсне програме, од пројекције филмова, гостовања позоришних представа,

професионалних и аматерских позоришта, балета, едукативних предавања еминентних стручњака из актуелних области за школску и старију омладину, као и заједничке пројекте са основним и средњим школама. Исто тако, у Биоскопу наступају локална културно-уметничка друштва и хорови, а одржавају се и многи други програми и аудиције, за младе таленте. У Замку културе се првенствено реализују изложбе и концерти класичне музике, као и едукативни програми и радионице.

У мају месецу 2025. године, *Музеју науке и технике*, из Београда, истекао је десетогодишњи уговор са Општином Врњачка Бања и они су тада повукли своје експонате, али је остала могућност наставка сарадње, ако се нађе адекватан простор, за ову намену.

ЈУ Културни центар Врњачке Бање, Врњачка Бања организује и реализује *Фестивал филмског сценарија*, као најдужу културну манифестацију од националног значаја и *Фестивал класичне музике „Врњци“*, који је 2025. године, обележио две деценије постојања. Обе ове културне манифестације су и у служби бањског туризма, јер привлаче велики број посетилаца и љубитеља, ових садржаја. На наредним странама, биће изложени извештаји о раду за оба фестивала у 2025. години, као и извештаји за сваку радну јединицу установе, посебно.

Културни центар реализује низ свечаности, активности и манифестација које стриктно не припадају одређеној организационој јединици установе, које ћемо овде побројати.

Од када је, пре неколико година, на иницијативу актуелног директора Културног центра, основан Одбор за обележавање важних датума и годишњица, при Општини Врњачка Бања, сви послови који се тичу овог Одбора, поверени су нашој установи. Организација ових активности подразумева низ послова, од обезбеђивања учешћа хора и рецитатора, преко озвучења, до позивања војске и свештенства, да узму учешће у конкретном програму. За протокол на церемонији и учешће у организовању дешавања, поред наше установе, задужен је и председник Одбора, Слободан Дишовић. Овај програм негује колективно сећање и окупља људе, посебно младе, да уче о славној прошлости, јачајући дух заједништва у славу слободе, која је за Србе, већа од живота.

Некако у исто време, Културном центру су пренете и обавезе око редовног одржавања Меморијалног парка Попина. Током 2025. године, урађен је пројекат за осветљење споменика на Попини, а радови на овом пројекту биће изведени, у наредном периоду.

Поред наведених активности, Културни центар је Скупштинском одлуком задужен, и за бригу о Скулпторско - вајарском фонду Општине Врњачка Бања. У оквиру тога, током 2025. године, у Вранешима је реконструисан споменик палим борцима у II светском рату. У Подунавцима је постављена спомен плоча погинулима у I и II светском рату и извршена је ревитализација два крајпуташа.

Око васкршњих празника, наша установа у сарадњи са Хором Абрашевић, организује манифестацију *Васкршњи концерт хорова*. На тој манифестацији, која траје два до три дана, учествују хорови и из других градова, а најчешће из Сопота, Лучана, Краљева, Трстеника и Крушевца. Овај програм се изводи на три различите локације, и то: у Биоскопу, Замку културе и у Цркви Живоносног Источника.

На дан Васкрса, крајем априла 2025. године, наша установа је, са Удружењем пензионера, на Тргу културе у Врњачкој Бањи, организовала манифестацију *„Васкршњи дани“*, која је имала целодневни програм, посвећен најрадоснијем хришћанском празнику, Васкрсу.

У организацији Културног центра, од 15 до 22. маја 2025. године одржана је **4. Ликовна колонија - Врњачка Бања 2025.** Селектор Колоније био је, академски сликар, Милан Тодоровић Рубљов, уз асистенцију колегинице, Катарине Кљајић. На Колонији је

било деветоро академских, ликовних уметника, а изложба радова је уприличена у Замку културе, 28.11.2025. године, и она је још у току. Врњачка Ликовна колонија окупља, значајна имена наше културне, ликовне сцене, али се тако и допуњава Збирка уметничких слика Замка културе, јер сва дела која настану на Колонији, остају у нашој установи.

Министарство културе РС је током 2025. године суфинансирало пројекте, које је реализовала наша установа, у укупном износу од 7.290.000,00 динара, и то:

1. **20. Међународн фестивала класичне музике Врњци**, са 800.000,00 динара;
2. **Велики митинг поезије**, са 1.000.000,00 динара;
3. **Фестивал народне и градске песме**, са 500.000,00 динара и
4. **Културни камп: Доживи Србију кроз авантуру и традицију**, са 4.990.000,00 динара.

У реализацији 20. Међународног фестивала класичне музике Врњци, осим Министарства културе, учествовала је Организација за колективно остваривање права интерпретатора, или скраћено **ПИ агенција**, са 800.000,00 динара.

Треба истаћи, да су пројекти: **Велики митинг поезије**, који је одржан 23 и 24.07.2025. године и **Фестивал народне и градске песме - Србика орнаментика**, који је био 29.08.2025. године, ове године први пут одржани.

Уз финансијску подршку Кабинета министра без портфеља за односе Републике Србије са дијаспором и Општинске управе Врњачка Бања, наша установа је у периоду од 25 до 29.08.2025. године, реализовала **Пројекат „Културни камп: Доживи Србију кроз авантуру и традицију“**.

У оквиру културне понуде, у чијој је реализацији учествовала и наша установа, на Тргу културе су крајем августа месеца одржана два велика концерта. **Дискос** је 26.08.2025. године, одржао **Концерт народне музике**, а 30.08.2025. године, **Јадранка Јовановић и Јован Колунџија** су одржали **Концерт класичне музике** и оба ова догађаја су привукла, велики број посетилаца.

У реализацији Плана и програма активности установе Културни центар за 2025. годину, поред постављеног лица, радило је 22. извршиоца на неодређено време, а једно лице било је запослено на одређено време. Постављено лице је из редова запослених на неодређено време и то радно место је замрзнуто, тј. ради лице на замени. У реализацији програма су учествовала и ангажована лица по уговору о привременим и повременим пословима. Током године, број ангажованих лица по уговору о привременим и повременим пословима је варирао.

Кад говоримо о остварењу буџета, Културни центар је током 2025. године пословао у оквиру одобрених финансијских средстава, а извршење буџета било је, у износу од 96,08%. Пренете буџетске обавезе су, у укупном износу од: =5.390.151,61 динара и оне су оптеретиле неколико позиција. Највећи износ овог оптерећења се односи на децембарску плату, која се стандардно исплаћује у јануару месецу наредне године, али се рачуна као пренета обавеза. На осталим апропријацијама је пренет, незнатан дуг и то, на позицији: **Сталних трошкова**, дуг је у укупном износу од: 464.196,72 динара и односи се, на трошкове за електричну енергију, у износу од 420.759,53 динара, затим на трошкове воде, у износу од 22.665,19 динара, као и на трошкове одржавања противпожарне опреме, у износу од 20.772,00 динара. На позицији 423- Услуге по уговору, пренет дуг је од: =57.600,00 динара и односи се, на трошкове штампе каталога.

У 2026. годину, улазимо са надом, да ће бити успешнија и боља. У њој славимо **50. година постојања и трајања Фестивала филмског сценарија у Врњачкој Бањи**, на шта смо посебно поносни, јер је то неодвојив део наших живота. Радујемо се том јубилеју и позивамо вас, да заједно прославимо пола века од оснивања ове, филмске манифестације.

Извештај урадила, Радица Продановић



Директор Културног центра, Саша Миленковић

Извештај о спровођењу програмских активности у 2025. години
ПРЕГЛЕД ПОСЕТЕ ПО ПРОГРАМИМА

Циљ: Праћење учешћа грађана у културној продукцији и уметничком стваралаштву

002 – ЈАЧАЊЕ КУЛТУРНЕ ПРОДУКЦИЈЕ И УМЕТНИЧКОГ СТВАРАЛАШТВА			
<i>Показатељ учинка</i>	<i>Остварена посета за период 01.01. до 31.12.2024.</i>	<i>Остварена посета за период 01.01. до 31.12.2025.</i>	<i>Процентуално кретање посете у односу на 2024. годину</i>
Програмске активности			
Назив: Филмске пројекције	19.895	15.627	78,547%
Манифестација: Фестивал филмског сценарија	7.630	8.499	111,389%
Назив: Изложбени и концертни програм у Замку културе	14.976	13.521	90,284%
Манифестација: Међународни фестивал кл. Музике „Врњци“	429	424	98,834%
Σ:	42.930	38.071	88,68%

Извештај урадила Радица Продановић

Директор Културног центра
Саша Миленковић



[Handwritten signature of Sasa Milenkovic]

1. ПРОГРАМ		
Сектор:	Култура, комуникације и медији	
Назив програма:	Развој културе	
Шифра програма	1201	
Сврха:	Очување, унапређење и представљање локалног културног наслеђа, добара и баштине	
Основа:	Законски	
Опис:	Програм је у директној вези са цињем и служи унапређењу културног програма и садржаја наше Установе. У служби је локалног економског развоја Врњачке Бање, као и њене промоције.	
Назив организационе јединице/ Буџетски корисник:	КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВРЊАЧКЕ БАЊЕ ВРЊАЧКА БАЊА	
Одговорно лице за спровођење програма	САША МИЛЕНКОВИЋ, директор	

	Циљ*	Индикатори**					Извор верификације за сваки индикатор
		Назив индикатора	Вредност у базној години (2022)	Циљана вредност 2023	Циљана вредност 2024	Циљана вредност 2025	
1	Подстицање развоја културе кроз јачање капацитета културне инфраструктуре	Проценат обновљених споменика културе, у односу на укупан број споменика културе	3	3	3	9	Годишњи извештај о раду
		Број грађана у граду/општини, у односу на укупан број установа културе	15500	15500	15500	15500	Годишњи извештај о раду
		Укупан број посетилаца, на свим културним догађајима, који су одржани	43.207	51.243	42.930	38.071	Годишњи извештај о раду

	Циљ	Индикатори					Извор верификације за сваки индикатор исхода
		Назив индикатора	Вредност у базној години (2022)	Циљана вредност 2023	Циљана вредност 2024	Циљана вредност 2025	
2	Унапређење и очување културно историјског наслеђа	Проценат споменика културе, код којих је на годишњем нивоу, извршено инвестиционо улагање, у односу на укупан број	3	5	5	6	Годишњи извештај о раду
		Покривеност непокретно-културних добара у надлежности града/општине, комплетном пројектно-техничком документацијом	5	5	6	6	Годишњи извештај о раду

	Број реализованих програма популаризације културно историјског наслеђа на нивоу локалне заједнице	8	10	10	12	Годишњи извештај о раду
--	---	---	----	----	----	-------------------------

	Циљ	Индикатори				
		Назив индикатора	Вредност у базној години (2022)	Циљана вредност 2023.	Циљана вредност 2024.	Циља на вредност 2025
3						

Рбр.	Активност/ пројекат	Списак програмских активности и пројеката у оквиру програма	Расходи у базној години (2022)		Расходи у 2023.		Расходи у 2024.		Расходи у 2025.		Укупно (2022-2025)	
			Буџетска средства	Средства из осталих извора	Буџетска средства	Средства из осталих извора	Буџетска средства	Средства из осталих извора	Буџетска средства	Средства из осталих извора	Буџетска средства	Средства из осталих извора
1.		ФФС: 12010002/1	3.700.000	870.000	5.350.000	895.500	11.440.240	766.000	10.693.400	488.500	31.183.640	3.020.000
2.		Муз. Фестивал 12010002/2	1.360.000	150.000	850.000	170.000	1.114.490	110.000	1.000.000	115.000	4.324.490	545.000
3.		Биоскоп 12010001/2	0,00	2.800.530	0,00	3.367.692	0,00	3.850.000	0,00	4.463.950	0,00	14.482.172
УКУПНО ЗА:			5.060.000	3.820.530	6.200.000	4.433.192	12.554.730	4.726.000	11.693.400	5.067.450	35.508.130	18.047.172

Рбр.	Извори финансирања Програма	Извори у базној години (2022)	Извори у 2023.	Извори у 2024.	Извори у 2025.	Укупно (2022-2025)
1						0
2						0
3						0
УКУПНО ЗА:		0	0	0	0	0

* 1-5 циља за сваки програм

** 1-3 индикатора за сваки циљ

ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ 49. ФЕСТИВАЛА ФИЛМСКОГ СЦЕНАРИЈА У ВРЊАЧКОЈ БАЊИ 12- 17. август 2025. године

49-ти Фестивал филмског сценарија је реализован у периоду од 12 до 17. августа 2025. године.

Наша установа је, као и сваке године, конкурисала за финансијска средства код Министарства културе РС, али Министарство културе у 2025. години, није суфинансирало ову манифестацију. Друштвена превирања, покренута крајем 2024. године, прелила су се на читаву 2025. годину. Традиционални фестивали у земљи су углавном бојкотовани, и од филмске заједнице, и од публике, што је утицало на креирање другачије званичне, културне политике, због чега Министарство културе није финансирао ове пројекте. Интерес наше установе и локалне заједнице био је, да се Фестивал одржи, у што већем обиму. На том путу, осим финансијских недоумица, било је доста организационих проблема, почев од продуцената, који нису хтели да пријаве филмове на Фестивал, преко избора људи који би учествовали у жирију Фестивала, до отказивања гостовања, у последњи час. Било је ту свега, али смо захваљујући личним контактима и ентузијазму запослених, истрајали у жељи, да се одржи континуитет ове манифестације. Изражавамо велико задовољство, што је 49. Фестивал филмског сценарија у Врњачкој Бањи протекао без експреса.

На сваком кораку смо наилазили на проблеме. Филмски естаблишмент је бојкотовао фестивале и културна дешавања уопште. *Ивана Вујић, селекторка 49. Фестивала филмског сценарија*, предложила је *Уметничком савету Фестивала*, да прикаже све филмове који су били пријављени за Фестивал, с обзиром на чињеницу, да је било термина, да се они прикажу. Предлог је прихваћен, па се у програму Фестивала нашло девет такмичарских филмова и шест филмова, ван конкуренције.

49. Фестивал филмског сценарија био је целодневни. Филмови из такмичарске конкуренције су приказани и на Летњој позорници „Данило Бата Стојковић“ и у Биоскопу, а пратећи програм је реализован на Тргу културе, у Замку културе, врњачкој Библиотеци, као и на тераси, и у прес центру Хотела „Фонтана“, где су организовани и пријем гостију и проглашење победника. Вечерња дружења су организована и у другим угоститељским објектима, у нашем месту.

На Тргу културе је организован свечани дефиле учесника 49. Фестивала филмског сценарија, а програм су водили Весна Ђорђевић и Воја Недељковић. На Летњој позорници, програм је водио глумачки пар, Мирка Васиљевић и Миљан Прљета. Публику је на Летњој позорници, испред Општине Врњачка Бања поздравила Јасмина Трифуновић, начелница одељења за послове органа Општине Врњачка Бања. Добитник награде, *Златно перо Гордана Мухића* био је, југословенски сценариста и режисер, *Лордан Зафрановић*, који је на нашој сцени, више пута награђиван. Он је, врло надахнуто захвалио на добијеној награди, поздравио публику на Летњој позорници и званично отворио 49. Фестивал филмског сценарија, што је пропраћено громогласним аплаузом и ватрометом, и то је био знак, да смо на добром путу.

За извршну продукцију 49. Фестивала филмског сценарија, био је задужен глумац и редитељ, *Марко Јовичић*.

Жири 49. Фестивала филмског сценарија је радио у саставу: *Никола Коља Пејаковић*, *Горан Радовановић* и *Александар Хаџи Ђуровић* и он је, једногласно донео одлуку и доделио три новчане награде за филмски сценарио, које су плаћене из буџета Општине Врњачка Бања.

ПРВУ НАГРАДАУ, у висини од =100.000,00 динара, равноправно деле *Марко Бацковић* и *Марко Јоцић*, за сценарио филма „*Изолација*“ - „У времену када се сваки

појединац може запитати, шта је око нас истинито, а шта изрежирана стварност, можемо ли веровати својим очима и здравом разуму, или ћемо бити само експеримент и заморчићи медиа, сценаристи филма „Изолација“, кроз форму жанровског филма, са несвакидашњим обртом, пред главног јунака, као и пред гледаоца постављају моралне дилеме и питања свести, савести и саучесништва појединца у тој манипулацији.“

ДРУГА НАГРАДА, у висини од =70.000,00 динара, припала је Станислави Сташи Копривица, за сценарио филма „Чаробна земља“: „Непретенциозним и наизглед једноставним приступом теми, сценаристкиња филма „Чаробна земља“ нам открива дубље сукобе кроз које јунаци пролазе, како са самим собом, тако и у својим међусобним односима, али и са данашњим друштвом уопште. Кроз судбине актера суочавамо се, не само са тешкоћама глумачког позива, већ и родитељства, али и борбе с пороцима, а прича смештена у миље дечијег ријалити програма, на метафоричан начин упозорава, да смо сви замађијани у „Чаробној земљи“ у којој се губе емпатија и искреност, зарад рејтинга и популарности.“

ТРЕЋУ НАГРАДУ у висини од =50.000,00 динара, равноправно деле Раде Ћосић и Зоран Митровић, за сценарио филма „Прва класа: пун гас“: „Веома духовита и структурално јасна прича нас вешто и динамично води кроз животну трку главног лика. Ова комедија о ривалству, идолима, сновима и мотивацији њених јунака нас враћа у жанр породичног филма, након кога се осећамо позитивно, што је реткост у савременој српској кинематографији. И поред комичних ситуација, саосећамо се са драмом коју проживљавају ликови и навијамо за срећан завршетак. Сценаристи филма „Прва класа: пун гас“ се причом о аутомобилизму, у интересантном споју веома вешто наслањају на културну кинематографију бивше Југославије, као и на амерички жанровски филм, кроз наизглед локалну, али заправо универзалну причу.“

Награда Илустроване политике „Славко Лазаревић“ коју додељује жири новинара и филмских критичара, у саставу: Зорица Драгојевић, Љубомир Радованов и Татјана Гајовић, припала је Александру Милетићу, за сценарио филма „Твитосаурс“.

Жири града домаћина, у саставу: др Дејан Нешић, Јасмина Трифуновић и Миомир Михајловић, награду Златник са ликом цара Константина, постхумно је доделио Раденку Ранковићу, за изузетан допринос афирмацији и промоцији Фестивала филмског сценарија у Врњачкој Бањи.

Награду „Марко Живић“ за најбољег младог глумца, Телеком Србија је доделио, Тамари Милојковић, за улогу у филму „Везани“ и Теодори Драгићевић, за улогу у филму „Татија“.

Награда публике, за „најбољи филм“, коју традиционално додељује „Горки лист“, припала је филму „Прва класа: пун гас“ по сценарију Радета Ћосића и Зорана Митровића „За дело које нас је подсетило на моћ емоције, искрености и уметничког израза“.

Културни центар је традиционално приредио коктел добродошлице, испред Замка културе и опроштајни коктел на Тргу културе. Осим тога, свакодневно су организовани сусрети са сценаристима и глумцима на тераси Хотела „Фонтана“.

Ефекти традиционалног одржавања Фестивала филмског сценарија у Врњачкој Бањи су вишеструки, а пре свега су усмерени на деметрополизацију културних догађаја. Медијска покривеност Фестивала филмског сценарија иде у прилог врњачке, туристичке понуде, када су сви угоститељски и приватни смештајни капацитети у Врњачкој Бањи максимално попуњени, а говоримо о другој декади августа месеца, кад су атрактивне и многе друге дестинације.

Ова манифестација промовише и валоризује филмски сценарио, кроз афирмацију домаћег филма. Неформална школа филмске драматургије, коју воде позната имена

филмске сцене, ове године није одржана, јер су студенти филмских академија, заједно са професорима и старијим колегама, били у блокадама, широм наше земље.

Симпозијум је окосница Фестивала и његов битан сегмент, посебно за филмске ствараоце, јер третира актуелне проблеме у кинематографији, на шта се надовезују **промоције књига**, повезујући стручну јавност и студенте филмских школа и академија, са мештанима и гостима.

Традиционална конференција за штампу „**Тачно у подне**“ је занимљива дебата о филму и актуелним проблемима којима се бави и укључује ствараоце и стручну јавност, с једне стране и публику, с друге стране.

Децентрализација културних манифестација и поштовање успостављених и однегованих, традиционалних вредности, битан су фактор на културној мапи Србије, а Врњачка Бања, краљица српског туризма је препознатљива и као центар ове, националне манифестације.

У обавезном програму, приказано је девет такмичарских филмова, као и шест филмова ван конкуренције, са 977 купљених улазница, по цени од 500,00 динара и оствареним приходом од 488.500,00 динара. **Подељено** је око 600 улазница и изванредан број пропусница, које су добили акредитовани новинари, гости и пријатељи Фестивала. Пропуснице су за две особе и важе свих пет дана, што се види кроз гратис посету, у табели посете.

На свим фестивалским дешавањима, било је **укупно 8.499 посетилаца**.

Манифестација је отпочела на **Тргу културе**, концертом **Јелене Голубовић**, а наставило се свечаним дефилеом учесника, ка Летњој позорници.

Током трајања 49. Фестивала, на **Тргу културе** одржано је **пет концерата**, са укупном посетом од 1.665 људи, по вечерима овако:

- I вече:** „Музика из филмова“ - Концерт Јелене Голубовић са око 380 присутних,
- II вече:** „Вече филмске музике“, Бенд „Locomotion“, са око 170 људи,
- III вече:** „Музика из филмова“ - Бенд „Locomotion“ са око 210 присутних,
- IV вече:** „Музика из филмова“ - Бенд „Locomotion“ са 175 посетилаца и
- V вече:** Концерт „Награђенима у част“ - са опроштајним коктелом и 730 посетилаца.

Одржан је Симпозијум на тему „**Лицем у лице – пантеон српских сценариста**“, са 20 учесника и посетилаца.

Током три узастопна дана, радила је Летња школа филмске критике, коју је водио новинар Радио Београда, Владимир Џудовић, а похађало ју је, седам полазника дневно, што је укупно 24 присуства на Фестивалу.

Одржане су три промоције књига у библиотеци, са посетом од 125 људи:

1. **Промоција издања ФЦС-а:** „У огледалу критике“ - Слободана Шијана и „Пуриша“ - Маја Медић- 33 посетиоца
2. **Промоција издања Нишког културног центра:** „Борба затворених очију: Утицај књижевности на филмове Стенлија Кјубрика“ Александар Трбић- 39 посетилаца
3. **Промоција издања РТС-а, поводом 100. година Радио Београда** „Мали екран на текућој траци“ - Марко Мисирача- 53 посетиоца

Одржане су четири конференције за штампу „**Тачно у подне**“, са 232 посетиоца.

Приређене су две изложбе са укупном посетом од 106 људи:

1. *Изложба плаката награђених филмова на Канском фестивалу – аутора Небојше Бошњака*, у Хотелу Фонтана, коју је на отварању погледало 83-је присутних и
2. *Изложба „Филмски нови свет- едиција ФЕСТ-ових 50“* у холу Библиотеке, са посетом на отварању, од 23-је људи.

Фестивал је свакодневно промовисан путем мобилног радио-програма уживо, са терасе Хотела „Фонтана“ уз гостовање значајних имена филмске сцене, праћено домаћом, филмском музиком, као и са Летње позорнице „Данило Бата Стојковић“, све у циљу промоције културне и туристичке понуде Врњачке Бање. Фестивалска атмосфера била је задовољавајућа.

Током трајања Фестивала, време је било сунчано и топло, и поред све тензије која му је претходила, уживали смо на отвореној сцени Врњачког амфитеатра.

Наставило се са издавањем електронских билтена, који могу да се прате на сајту Фестивала (www.screenfest.org.rs), као и друга дешавања, која су везана за Фестивал.

Поред Билтена, дешавања на 49. Фестивалу филмског сценарија су максимално пропраћена у већини медија, преко телевизијских емисија, репортажа и извештаја, новинских текстова и радио програма.

Јавни сервис РТС-а је емитовао извештаје и репортаже са Фестивала, а свакодневно су емитовани прилози у Културном дневнику и у информативним емисијама, Србија данас, Јутарњи програм, ТВ дневник, Београдска хроника,... а бројне прилоге су емитовале и друге телевизије, међу којима су: Прва телевизија, Пинк ТВ, Н1, ТАНЈУГ, као и локалне ТВ станице, врњачка, краљевачка и крушевачка телевизија, ТВ Јефимија, што поткрепљује и прес клипинг, који се налази, на поменутом сајту Фестивала.

ФИЛМСКИ ПРОГРАМ 49. ФФС-а СА ПРЕГЛЕДОМ ПОСЕТЕ

ДАТУМ		НАЗИВ ФИЛМА	БР. ПРЕД.	КУПЉ. УЛАЗН.	ГРАТИС УЛАЗН.	УКУП. БР. ГЛЕДАЛ.
УТОРАК 12.08.2025.	ЛЕТЊА ПОЗ.	„Везани“	1	294	806	1.100
		„Dream, sex, love“-ван конкуренције	1			
СРЕДА 13.08.2025.	БИОСКОП	„Твитосаурус“	1	248	1.052	1.300
	ЛЕТЊА ПОЗ.	„Прва класа: Пун гас“	1			
		„Обичаји“	1			
ЧЕТВРТАК 14.08.2025.	БИОСКОП	„Звончеку у походе- Анархија у КПСС“ -ван конкуренције	1	187	863	1.050
		„Драва се не предаје“-ван конкуренције	1			
	ЛЕТЊА ПОЗ.	„Воља синовљева“	1			
		„Изолација“	1			

ПЕТАК 15.08.2025.	БИОСКОП	„Чангаловић” - ван конкуренције	1	137	1.013	1.150
		„Амићи” - ван конкуренције	1			
	ЛЕТЊА ПОЗ.	„Тапија”	1			
		„YOUNG MOTHERS” - ван конкуренције	1			
СУБОТА 16.08.2025.	БИОСКОП	„Ти си принцеза”	1	111	724	835
	ЛЕТЊА ПОЗ.	„Чаробна земља”	1			
УКУПНО:			15	977	4.458	5.435

Током трајања Фестивала филмског сценарија, посета филмском програму у Биоскопу је увек симболична. Посетиоци се искрено радују одласку у амфитеатар, да у топлим летњим вечерима погледају филм под отвореним небом и само киша може да упропасти тај угођај. Сви, који су некада гледали филмове на Летњој позорници, знају о чему причамо.

ПРАТЕЋИ ПРОГРАМ 49-ог ФФС-а СА ПРЕГЛЕДОМ ПОСЕТЕ

ДАН	ДАТУМ	ОСТАЛА ДЕШАВАЊА	БРОЈ ДЕШАВ.	БРОЈ ПОСЕТИЛАЦА	
01.	УТОРАК 12.08.2025.	Концерт Јелене Голубовић - музика из филмова- <i>Трг културе</i>	1	380	865
		Свечани дефиле учесника 49. ФФС - <i>Трг културе</i>	1	215	
		Коктел добродошлице 49. ФФС - <i>Замак културе</i>	1	270	
02.	СРЕДА 13.08.2025.	Изложба плаката награђених филмова на Канском фестивалу- аутора Небојше Бошњака, <i>сала Хотела „Фонтана”</i>	1	83	495
		Летња школа филмске критике	1	7	
		Прес конференција- Тачно у подне	1	59	
		Изложба „Филмски нови свет-едиција ФЕСТ-ових 50” - <i>Библиотека</i>	1	23	
		Промоција издања ФЦС-а „У огледалу критике” - Слободан Шијан и „Пуриша”- Маја Медић <i>Библиотека</i>	1	33	
		Концерт - вече филмске музике „Locomotion” - <i>Трг културе</i>	1	170	

		Коктел и дружење у Хотелу „Емилија“-В. Бања	1	120	
03.	ЧЕТВРТАК 14.08.2025.	Симпозијум „Лицем у лице-пантеон српских сценариста“- Библиотека	1	20	481
		Летња школа филмске критике	1	7	
		Прес конференција-Тачно у подне	1	55	
		Промоција издања Нишког културног центра „Борба затворених очију: Утицај књижевности на филмове Стенлија Кјубрика“- Александар Трбић, Библиотека	1	39	
		Концерт „Музика из филмова“ бенд „Locomotion“- Трг културе	1	210	
		Коктел и дружење у Хотелу „Коцка“-В. Бања	1	150	
04.	ПЕТАК 15.08.2025.	Летња школа филмске критике	1	7	432
		Прес конференција-Тачно у подне	1	57	
		Промоција издања РТС-а, поводом 100 година Радио Београда „Мали екран на текућој траци“- Марко Мисирача, Библиотека	1	53	
		Концерт „Музика из филмова“ бенд „Locomotion“- Трг културе	1	175	
		Коктел и дружење у Винарији „Грабак“-В. Бања	1	140	
05.	СУБОТА 16.08.2025.	Прес конференција-Тачно у подне	1	61	791
		Коктел и концерт Боемско вече“Награђенима у част“ Трг културе Затварање 49. ФФС-а	1	730	
УКУПНО:			23	3.064	

49. Фестивал филмског сценарија привукао је посетиоце и поштоваоце ове манифестације, на Летњој позорници, у Биоскопу и у Библиотеци, као и у прес центру Хотела „Фонтана“ и на организованим дружењима, у другим објектима у локалу, што најбоље говори о традицији и респекту људи, за ову манифестацију, али и о нама. Говоримо о цифри од **8.499 посетилаца**, за пет дана програма, када су други фестивали у земљи, обележени про форма.

Поносни смо, што је одржан 49-ти Фестивал филмског сценарија, у оволиком обиму и са оволиком посетом, захваљујући труду, који је уложен доста пре него што је Фестивал званично почео, као и запосленима у Културном центру, који су били

ангажовани на његовој реализацији. Велику захвалност дугујемо и Општинској управи Врњачка Бања, која је финансијски покрила већину трошкова 49. Фестивала филмског сценарија у Врњачкој Бањи.

Кроз посао градимо мостове пријатељства и дух заједништва, што нам је овом приликом доста помогло и учврстило нас у вери: „Добро ради и добру се надај“.

Извештај урадила Радица Продановић



Директор Културног центра
Саша Миленковић

Извештај о раду Биоскопа за 2025. годину

У редовном биоскопском репертоару, током 2025. године, приказани су бројни домаћи филмови, а већу посету су забележили следећи филмови: Поред нас, Седеф магла, Хајдук у Београду, Југо Флорида, Повратак Жикине династије и др. Од страних филмова, по посети су се посебно издвојили филмови: Муфаса: Краљ лавова, Снежана, Свет из доба Јуре: Поново рођени, Формула 1, Приказивање зла: Последњи обреди, Аватар: Ватра и пепео и др.

Осим за одрасле, током 2025. године, приказано је доста цртаних филмова, који су имали завидну посету, а међу њима су били: Вајана 2, Меда Педингтон у џунгли, Лило и Стич, Велики прасак, Штрумпфови: Велики филм и др.

У 2025. години, одржана је 19. Слободна зона у више градова Србије, па и код нас, са изабраним филмовима: Мој најдражи колач, Симон са планине, Ми немамо другу земљу и др.

У 2025. години, обележено је *210. година од Другог српског устанка*. Тим поводом је познати телевизијски и позоришни глумац, Александар Дунић, у Биоскопу и у свим основним школама на територији врњачке општине, од 07 до 12. априла 2025. године, извео историјску монодраму „Милош Велики – Књаз српски“.

У другој декади августа месеца 2025. године, одржан је 49. Фестивал филмског сценарија.

ПОСЕТА БИОСКОПУ током 2025. године

Активност	Број представа	Број посетилаца
Пројекције филмова	696	15.627
Позоришне представе	12	1.918
Остала дешавања	13	1.769
Укупно	721	19.314

Већ традиционални, Дечији филмски фестивал, под називом KIDS FEST, 2025. године је одржан 21-ви пут. Млади гледаоци су долазили самостално и организовано, а и филмови и посета су били солидни. На репертоару су се нашли филмови: Мит о Маракуди: Камено доба, Дечак делфин 2, Супер Чарли, Тафити: Пустињска авантура и др.

Током лета је приређен, већи број позоришних представа, и то: Чаробњак Добрица, Ванбрачна комедија, Крзнена Венера, Ноћ у кући господина Колака, Књига о Милутину, Лед, Сумњиво лице, Луда кућа Балканска и Стич.

Аматерско позориште из Врњачке Бање је у Биоскопу спремало и извело представу Боинг – Боинг, за коју се увек тражи, карта више. Због тога су изведене две представе и обе су имале максималну посету. Трстеничко, аматерско позориште је имало позоришну представу, Чорба од канаринца, коју је публика изузетно лепо примила.

Осим филмова и позоришних представа, у Биоскопу је одржано неколико концерата, а међу њима и: Концерт Акустик Ориендо, Вече Ориендо музике и поезије, Концерт Ориендо и Миша Јакшић, Васкршњи концерт и др.

У Биоскопу је, током 2025. године, Удружење деце ометене у развоју, више пута одржало своје приредбе.

У сарадњи са Српско – Норвешким друштвом, у јулу месецу 2025. године, по десети пут је, на трему испред зграде Биоскопа, одржан концерт норвешких студената са факултета HINT из Левенгера, са традиционалном српском и норвешком музиком, који привлачи све већи број посетилаца.

Подносилац извештаја, Саша Равилић
координатор организације програма



Директор Културног центра
Саша Миленковић

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ВРЊАЧКИХ НОВИНА за 2025. годину

У 2025. години реализован је план и програм часописа „Врњачке новине“. Из штампе је, до 10-ог у месецу изашло, дванаест бројева „Врњачких новина“, у тиражу од по 500 примерака и цени од по 100 динара, по примерку. Спољашње стране корица часописа, биле су у колору.

У делу „Бањска хроника“, часопис је бележио значајне догађаје на територији врњачке Општине. Ту су се нашли извештаји са седница Општинског већа и Скупштине општине. Писано је о раду јавних предузећа и установа, и о дешавањима у основним школама, Гимназији, Угоститељско-туристичкој школи и са Факултета за туризам и хотелијерство. Праћен је рад хуманитарних организација и активности Црвеног крста, као и бројних удружења. Захваљујући нашем сараднику, Новичи Цветковићу, бележена су спортска дешавања у Врњачкој Бањи и резултати са гостовања спортских екипа, а верни сарадник био је и Веселин Стодић, који прати лов и риболов.

Поред уобичајених, економских рубрика, које традиционално обрађује Далибор Милетић, нашли су се и интервјуи и текстови из области пољопривреде, туризма и угоститељства, медицине, образовања, књижевности и уметности, као и приче из наше прошлости и текстови са већих догађаја, попут Врњачког карневала, Међународног фестивала класичне музике „Врњци“, Фестивала филмског сценарија, ЗУМ фестивала, Лавфеста и бројних концерата и окупљања на отвореном, као и извештаји са манифестација и конгресних дешавања.

У 2025. години, вести су пласиране и путем сајта Врњачких новина, као и преко друштвених мрежа, Фејсбука и Инстаграма. Пласирањем вести и информација у напред наведеним медијима, убрзан је њихов пренос до крајњих корисника, те је за кратко време, велики број људи био информисан. На сајту Врњачких новина пласиран је 521 чланак. Фејсбук профил Врњачких новина има 6.501-ног пратиоца а Инстаграм 2.933 пратилаца.

Током 2025. године, 12 месечника је отштампано на 640 страна и ту се нашло 82 стручна текста, а у делу бањске хронике било је 650 наслова, са 1.298 фотографија, укупно.

Врњачке новине пружају бројне информације и раде на афирмацији стваралаштва. Прате постигнућа и успех људи и промовишу разноврсне активности наших суграђана. Славе празнике и бележе развој инфраструктуре, туризма и привреде уопште.

Врњачке новине се продају на киосцима Футуре. Доста привредних субјеката у нашој општини, на годишњем нивоу обнавља уговор о куповини Врњачких новина, међу којима су: Специјална болница „Меркур“, Дом здравља, Центар за социјални рад, Предшколска установа „Радост“, ОШ „Попински борци“, Гимназија, Угоститељско-туристичка школа, „Нови Аутопревоз“, и др.

Извештај урадила

Марина Ст. Јанковић, в.д. уредника



Директор Културног центра
Саша Милековић

ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗОВАНОМ ПРОГРАМУ ЗАМКА КУЛТУРЕ током 2025. године

УВОДНА НАПОМЕНА

Замак културе делује као радна јединица у оквиру Културног центра Врњачке Бање. Објекат Замак културе, односно дворач Белимарковић, налази се на ободу бањског парка, источно од центра и категорисан је као споменик културе од великог значаја за Републику Србију. Његова површина је 990м². У њему се налази музеј, галерија и мања концертна дворана.

ДЕЛАТНОСТ УСТАНОВЕ

Обавезе редовне делатности Замка културе проистичу из оснивачког акта. Програм је базиран на основној делатности ове установе да проналази, проучава, чува и презентује културно наслеђе на територији Врњачке Бање и смешта га у шири контекст Србије и Балкана. Поред тога резултати истраживања представљају културну понуду као део туристичке понуде.

ИЗЛОЖБЕНИ ПРОГРАМ:

1. „Савезничко бомбардовање- 80 година после“ аутори Силвија Крејаковић и Александар Бережнов, Архив Краљево, фебруар 2025.
2. „Архитектонско наслеђе Михајла М. Митровића“, Удружење Архи-зона Чачак, фебруар 2025.
3. „Леонардо да Винчи –научник и проналазач“, аутор Ања Радаковић, Музеј науке и технике Београд, март 2025.
4. „Ускршњи салон 2025“, дечији радови са територије Врњачке Бање на тему Ускрса, април 2025.
5. „Бити Ром“- изложба дечијих радова; организација Општина Врњчка Бања, мај 2025.
6. „Музејски досије-тајна једне потковице“ аутори Милица Стојановић, др Иван Поповић и Ненад Шошић, Народни музеј Смедеревске Паланке, мај 2025.
7. „Врњачки ликовни круг 2025“, уметници који живе, раде и стварају на територији Врњачке Бање, мај 2025.
8. „Матија“ ауторке Драгане Типсаревих, јун 2025.
9. „У дубинама провинције“, координатор Слободан Богојевић, Народни музеј Чачак, јул 2025.
10. „Две деценије класичне инспирације“, организатори Марија Аћимовић и Предраг Чомагић, јул 2025.
11. „Ћирилица театар“ аутора Дејана Петровића, септембар 2025.
12. „Везени свет снова – 25 година уметности и трајања“, аутор Љиљана Коковић, новембар 2025.
10. IV Врњачка ликовна колонија, селектор Милан Тодоровић, новембар 2025.

Све изложбе прати, израда каталога, позивница и плаката.

У организацији Замка културе, ове године организована је манифестација посвећена југословенском архитекти Михајлу Митровићу, поводом јубилеја од изградње прве бивете у Врњачкој Бањи. У оквиру ове манифестације приређена је изложба „Извор у загрљају бивете- златних 50“ аутора Марије Аћимовић и Ане Стојаковић, у просторијама бивете Топла вода, а у просторијама библиотеке „Др Душан Радић“ одржано је предавање „Бањске бивете Михајла Митровића у светлу целокупног опуса аутора“, историчарке уметности др Маре Јанакове Грујић и приказан је исечак из емисије „Култура данас“ снимане 1974. године, у Врњачкој Бањи, чији је гост био Михајло Митровић.

У сталну поставку Замка културе, спадају изложбе:

1. **Спомен соба Генерала Белимарковића**, аутор Драган Драшковић, Народни музеј Краљево.
 2. **Лађариште- праисторија Врњаца**, Замак културе, Културни центар Врњачке Бање, аутор Јелена Боровић Димић.
 3. **Васа Поповић, ратни фотограф и инжењер врњачки**, Замак културе Културни центар Врњачке Бање, аутор Јелена Боровић Димић.
- Посетиоцима је током целе године била доступна изложба:
-Култура сећања- Носталгија- пут за Нарнију, аутор Јелене Боровић Димић.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ:

а) 20. МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ КЛАСИЧНЕ МУЗИКЕ „ВРЊЦИ: 25- 30. јул 2025.

Програм Фестивала:

1. Уметнички ансамбл МО„ Станислав Бинички“
2. „Вече оперских арија“, Љубица Вранеш и Миливоје Вељић, Србија.
3. „Звуци гитаре“, Метју Маршал, Нови Зеланд.
4. „Расцветана грана“, Метју Маршал и Кристофер Бовен, Нови Зеланд.
5. „Дух романтизма“, Росен Идеалов и Надежда Тцанова, Бугарска.
6. „Романса“, Урош Дојчиновић и Гудачки квартет „Интермецо“, Србија.

У Пропратном програму Фестивала, одржана је Музичка радионица за децу и особе са сметњама у развоју- Музика и ја, предавача Катарине Бајић, као и изложба „Две деценије класичне инспирације“ коју су приредили Марија Аћимовић и Предраг Чомагић.

б) МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ КАМЕРНЕ КЛАСИЧНЕ МУЗИКЕ „ЗУМ“ ФЕСТ

Организатор и уметнички директор био је Дарко Перчевић. Фестивал је одржан у просторијама Замка културе 24 и 25. октобра 2025. године.

Осим фестивала, организован је 21. концерт класичне и традиционалне музике. Наступила су позната имена уметничке музике, али је дата шанса и младим талентима да се представе самосталним концертом. Остварена је сарадња са Факултетом уметности из Ниша и из Крагујевца (ФИЛУМ) и Факултетом музичке уметности из Београда. Наставили смо сарадњу са Музичком школом „Стеван Мокрањац“ из Краљева, као и са огранком у Врњачкој Бањи и у Трстенику. Посебном истичем одличну сарадњу са дејим хоровима „Врњачке искрице“ и „Распевани цивџан“, које воде Магдалена Петровић и Катарина Аксентијевић.

ЕДУКАТИВНИ ПРОГРАМ:

1. Предавање „Чајанка у Замку културе“, ауторке Марине Лукић Цветић, историчара уметности, уз сарадњу са ученицима средње Угоститељско-туристичке школе из Врњачке Бање.
2. Поетско- песничко вече поводом Међународног дана поезије - „Песниковање“. Одржано 21. марта уз учешће свих школских установа са територије Врњачке Бање.
3. Предавање о раду и делу архитекте Михајла М. Митровића, ауторке Маре Јанакове Грујић, историчара уметности.
4. Књижевно вече са академиком Матијом Бећковићем.
5. Предавање „Британске медицинске мисије у Србији у Првом светском рату“ аутор Новица Бабовић.
6. „Дани археолошког филма“- Избор са 25. Међународне смотре археолошког филма Народнoг музеја Београд.
7. „Велики митинг поезије“- сећање на Бошка Руђинчанина.

Радионице за децу и одрасле:

1. Женски портрет у украсном раму, аутори Катарина Кљајић и Ана Стојаковић.
2. Осликовање керамике, аутор Снежана Прибаковић.
3. Марионете од папира, аутор Катарина Кљајић.
4. Цијанотипија, аутор Марија Аћимовић.
5. Витражи, аутор Катарина Кљајић.
6. Радионица веза у оквиру изложбе „Везени свет снова“, аутор Љиљана Коковић.
7. Радионица керамике у оквиру изложбе „Везени свет снова“, аутор Снежана Прибаковић.

у Замку културе смо успешно реализовали манифестацију **АРТ ТУРА**. Ову манифестацију су чиниле уметничке радионице и концерти са циљем да Замак културе постане простор сусрета, игре, стварања и повезивања родитеља и деце, познаника и пријатеља, са уметношћу и музиком. Настављамо са организовањем ове манифестације и у наредним годинама.

АКВИЗИЦИЈА:

Замак културе је од Гордане Јанковић из Врњачке Бање, добио на поклон тросед и тапацирану столицу (реплика намештаја, у стилу Луја XVI). Иако нам је просторни капацитет за одлагање ограничен, овај поклон је прихваћен, јер се у потпуности уклапа у амбијент дворца породице Белимарковић.

ТЕХНИЧКИ РАДОВИ, НАБАВКЕ:

У новембру 2025. године започета је рестаурација спољних степеница Замка културе под надзором Завода за заштиту споменика културе Краљево.

На платоу испред Замка, урађено је ново хортикултурно уређење, посађени су дрворед граба и руже.

Сprovedена је набавка нове опреме за концертне активности- клавирска столица и постоља за ноте. Осим тога, извршена је набавка техничке опреме: лаптоп, А3 скенер, графичка табла и хард-диск.

ПОСЕТА ЗАМКУ КУЛТУРЕ

Током године, свакодневно се евидентира број посетилаца. Посете су биле појединачне и групне. Улаз за све програме био је бесплатан. Током 2025. године, Замак културе је забележио посету од 13.521-ог лица. Статистика показује, да Замак бележи већи број посетилаца, од почетка марта до краја октобра, што је у вези са екскурзијама, школом у природи и већом туристичком посетом, у овом периоду године.

Извештај урадила Марија Аћимовић
Управница Замка културе



Директор Културног центра
Саша Миленковић

ПРЕНЕТЕ ФИНАНСИЈСКЕ ОБАВЕЗЕ ИЗ 2025. године

411 – Плате и додаци запослених.....	2.857.572,76
Аконтација ЛД 12/2025	1.428.786,41
Коначни ЛД 12/2025	1.428.786,35
412 – Соц. допр. на терет посл..	432.922,27
Аконтација ЛД 12/2025	216.461,16
Коначни ЛД 12/2025	216.461,11
421 –Стални трошкови	464.196,72
Трошкови воде „Белимарковац“	22.665,19
Трошкови прегледа „Ватросервис-Ћуприја“	20.772,00
Трошкови струје „ЕПС АД“	420.759,53
423 - Услуге по уговору	1.635.459,86
Трошкови штампе „Графика Галеб“	57.600,00
Трошкови ППП послови ЛД 12/2025	1.577.859,86

УКУПАН ДУГ ПО РАЧУНИМА:..... = 5.390.151,61

Културни центар на свим позицијама, током 2025. године пословао у оквиру одобрених новчаних средстава, а у пренетим обавезама су рачуни из текуће године, који делом доспевају на плаћање, у 2026. години, унети су у ЦРФ и редовно се измирују.

Извештај урадио Игор Дуњић
руководилац финанс.рачунов. послова



Директор Културног центра
Саша Миленковић

(Handwritten signature of Sasa Milenković)

**Списак запослених, који су радили на реализацији
програма Културног центра, током 2025. године**

Ред. бр.	ПРЕЗИМЕ И ИМЕ	ШК. СПРЕМА	РАДНО МЕСТО
01.	МИЛЕНКОВИЋ САША	VII ст. мастер економиста	директор
02.	ДУЊИЋ ИГОР	VII ст. дипл. економиста	дипл. економиста за фин.рачун. послове
03.	ПРОДАНОВИЋ РАДИЦА	VII ст. дипл. економиста	руководилац финанс. рачуновод. послова
04.	ЧОЛИЋ АЛЕКСАНДРА	VII ст. дипл. економиста	финанс.рачуноводст. аналитичар
05.	ПАВЛОВИЋ АНА	VII ст. дипл. правник	дипл. пр. за правне, кадр. и адм. послове
06.	УДОВИЧИЋ СРЂАН	VII ст. мастер економиста	служб. за односе с јавношћу и маркет.
07.	РАВИЛИЋ САША	IV ст. техничар- конструктор	координатор организ. програма
08.	ПЕТРОВИЋ ЂОРЂЕ	III ст. металоглодач	оператер Биоскопа
09.	СТАНОЈЧИЋ НАТАША	IV ст. матурант гимназије	вратар, разводник
10.	ПЕТРОВИЋ РУСА	неквалификована	чистачица
11.	СТОЈКОВИЋ АНА	VII ст. дипл. менаџер	новионар
12.	СТАНКОВИЋ ЈАНКОВИЋ МАРИНА	VI ст. правник	новионар, вд уредник
13.	АЋИМОВИЋ МАРИЈА	VII ст. мастер археолог	руководилац основне орг. јединице- Замак
14.	КЉАЛИЋ КАТАРИНА	VII ст. дипл. сликар	сарадн. за изложбени и графички дизајн
15.	ЧОМАГИЋ ПРЕДРАГ	VII ст. дипл. сликар	сарадн. за изложбени и графички дизајн
16.	КОМЛЕНИЋ ИГОР	IV ст. туристички техничар	техничар у музејској делатности
17.	ЗАЛИЋ ДРАГАНА	VI ст. васпитач предшколс. васпитања	организатор културних активн.
18.	СТАНОЈЧИЋ СРЕЋКО	VI ст. економиста за маркет. и трговину	организатор културних активн.
19.	ЂОРЂЕВИЋ ВЕСНА	IV ст. рачуноводств. техничар	коректор
20.	ЦОКОВИЋ ДАНИЕЛ	VII ст. мастер менаџер	новионар
21.	СТОЈНОВ САНЕЛА	IV ст. конфекц. техничар	чистачица

22.	МАНОЈЛОВИЋ НЕНАД	IV ст . туристички техничар	коректор
23.	СТОЈАКОВИЋ АНА	VII ст. стр. спреме	уредник програма

НАПОМЕНА: Саша Миленковић, (редни бр. 1.) је постављено лице и запослен је у установи на неодређено време, због чега је његово радно место „замрзнуто“ и мења га Ана Стојаковић, (редни бр. 23.), у овој табели.

Током 2025. године, у Културном центру је, по уговору о раду *на одређено време*, радила Дуњић Јелена, VII степен стручне спреме, дипл. економиста.

Структура запослених је била оваква: 1 постављено лице + 22 лица на неодређено време + 1 лице на одређено време.

Током 2025. године, на реализацији програма Културног центра било је ангажовано и 15 лица преко уговора о повременим и привременим пословима и радимо на томе, да они добију уговор о запослењу.

Културни центар је током 2025. године исплаћивао плате, на основу Владине Уредбе о коефицијентима, за запослене у култури.

Због актуелности и значаја образовања, уписаности и економског оснаживања жена, ткз. **родне равноправности**, истичемо да Културни центар у већем обиму упошљава жене, што није резултат одређене политике, већ стицај околности. Структура управног и надзорног одбора је, као и у колективу, што доказује да жене већински учествују у креирању и спровођењу културне политике нашег места.

Извештај урадила Радица Продановић



Директор Културног центра
Саша Миленковић

**ФИНАНСИЈСКИ ТРОШАК НОВЧАНИХ СРЕДСТАВА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА
за 2025. годину, на 4. пивоу**

Бр. поз.	ОПИС	Буџетска ср.	Други извори	Сопств. извори	ЗБИР
4110	Плате, додаци и накнаде запослених	34.024.875			34.024.875
4111	Плате, додаци и накнаде запослених	34.024.875			34.024.875
4120	Социјални доприноси на терет посл.	5.154.768			5.154.768
4121	Доприноси за ПИО	3.402.660			3.402.660
4122	Допринос за здравствено осигурање	1.752.108			1.752.108
4130	Накнаде у натури	59.500			59.500
4131	Накнаде у натури	59.500			59.500
4140	Социјална давања запосленима	1.646.442	0	222.220	1.868.662
4143	Отпремнине и помоћи	670.662		0	670.662
4144	Помоћ у мед. лечењу запосл. или чл. пор.	975.780		222.220	1.198.000
4150	Накнада трошкова за запослене	1.033.526		0	1.033.526
4151	Накнада трошкова за запослене	1.033.526		0	1.033.526
4160	Награде, бонуси и остали пос. расходи	1.875.980	0	9.856	1.885.836
4161	Награде, бонуси и остали посебни расходи	1.875.980	0	9.856	1.885.836
4210	Стални трошкови	7.606.266	0	139.085	7.745.351
4211	Трошкови платног промета и банк. услуга	175.257		45.806	221.063
4212	Енергетске услуге	2.691.737		33.120	2.724.857
4213	Комуналне услуге	3.480.220		1.961	3.482.181
4214	Услуге комуникација	288.475		47.598	336.073
4215	Услуге осигурања	541.227			541.227
4216	Закуп имовине и опреме	345.600		10.600	356.200
4219	Остали трошкови	83.750			83.750
4220	Трошкови путовања	62.000		240.408	302.408
4221	Трошкови службених путовања у земљи	0		240.408	240.408
4222	Трошкови сл. путовања у иностран.	62.000			62.000
4230	Услуге по уговору	41.345.919	908.900	1.211.844	43.466.663
4231	Административне услуге	0		6.700	6.700
4232	Компјутерске услуге	205.990		10.152	216.142
4233	Услуге образовања и усаврш. запослених	64.776			64.776
4234	Услуге информисања	7.667.665			
	Услуге информисања, Мин.културе- 20. ММФ		88.000	53.681	7.809.346
4235	Стручне услуге	25.019.972			
	Стручне услуге, Мин.културе- ВМ поезије		150.000	193.204	25.763.176
	Стручне услуге-Фест. народне музике		400.000		
4236	Услуге за домаћинство и угоститељство	5.110.898		18.550	5.400.348
	Услуге за домаћинство и угоститељство, Мин.културе- 20. ММФ		270.900		
4237	Репрезентација	1.283.602		616.427	1.900.029
4239	Остале опште услуге	1.993.016		313.130	2.306.146
4240	Специјализоване услуге	15.440.899	6.955.033	4.279.701	26.675.633

4242	Услуге образовања, културе и спорта	14.750.792			
	Услуге образовања, културе и спорта, Министарство културе- ВМ поезије		850.000		
	Услуге образовања, културе и спорта, Министарство културе- 20. ММФ		215.033		
	Услуге образовања, културе и спорта, Министарство културе- Фест. народне песм		100.000	4.279.701	25.985.526
	Услуге образовања, културе и спорта, Министарство културе- Културни камп		4.990.000		
	Услуге образовања, културе и спорта, ПИ агенција- 20. ММФ		800.000		
4249	Остале специјализоване услуге	690.107		0	690.107
4250	Текуће поправке и одржавање	1.662.223		33.800	1.696.023
4251	Текуће поправке и одрж. зграда и објеката	1.551.703		22.610	1.574.313
4252	Текуће поправке и одржавање опреме	110.520		11.190	121.710
4260	Материјал	591.294		166.300	757.594
4261	Административни материјал	25.000		138.040	163.040
4263	Материјали за образ. и усаврш. запосл.	88.880			88.880
4266	Материјал за културу	113.542			113.542
4269	Материјали за посебне намене	363.872		28.260	392.132
4820	Порези, обавезне таксе и казне	3.284		3.742	7.026
4821	Остали порези	3.284		3.604	6.888
4822	Обавезне таксе	0	0	138	138
5110	Зграде и грађевински објекти	492.400		0	492.400
5113	Капитално одржавање зграда и објеката	492.400			492.400
5120	Машине и опрема	587.798	226.067	405.186	1.219.051
5122	Административна опрема	587.798			
	Административна опрема- Министарство културе- 20. ММФ		226.067	392.706	1.206.571
5126	Опрема за образовање, науку, културу и спорт			12.480	12.480
5150	Нематеријална имовина	580.000	0	0	580.000
5151	Нематеријална имовина	580.000			580.000
Σ:	ОДВОЈЕНО: 01 и 07	112.167.174	8.090.000		
	ЗБИРНО 01+07	120.257.174		6.712.142	126.969.316

Кроз табелу је уз трошак буџетских средстава упоредно приказан и трошак средства из других извора, у износу од: **=8.090.000,00** динара и то:

1. Министарство културе РС је нашој установи дозначило **7.290.000,00** динара за:
1.1. 20. Међународни фестивал класичне музике Врњци, са.....800.000,00 динара;
1.2. Велики митинг поезије, са.....1.000.000,00 динара;
1.3. Фестивал народне и градске песме, са..... 500.000,00 динара и
1.4. Културни камп: Доживи Србију кроз авант. и традиц. са.. 4.990.000,00 динара.

2. ПИ агенција, из Београда, нашој установи је дозначила **800.000,00** динара за:
2.1. 20. Међународни фестивал класичне музике „Врњци“800.000,00 динара.

Узевши све финансијске параметре у обзир, истичемо да је Културни центар током 2025. године пословао са укупним износом од: =126.969.316,00 динара и то:

- *буџетско учешће* у измирењу трошкова, у износу од: **112.167.174,00** динара,
- *сопствена средства* су учествовала са: **=6.712.142,00** динара и
- *из други извори*: **=8.090.000,00** динара.

Извршење буџета, по одобреним апропријацијама и последњем ребалансу за 2025. годину, било је око 96,08%.

Извештај урадила Радица Продановић

Директор Културног центра
Саша Миленковић



Јуленковић

САДРЖАЈ

1. Извештај о реализованом програму ЈУ Културни центар Врњачке Бање за 2025...	2.
2. Извештај о спровођењу програмских активности у 2025. години.....	5.
3. Извештај о реализацији 49. ФФС-а.....	8.
4. Извештај о раду Биоскопа за 2025. годину.....	15.
5. Извештај о раду Врњачких новина за 2025. годину.....	17.
6. Извештао о реализованом програму Замка културе за 2025. годину.....	18.
7. Пренете финансијске обавезе из 2025. године.....	21.
8. Списак запослених, који су радили на реализацији програма Културног центра, током 2025. године.....	22.
9. Финансијски трошак новчаних средстава на четвртом нивоу, за 2025.....	24.