

Република Србија  
**ОПШТИНА ВРЊАЧКА БАЊА**  
Комисија за ЈН бр. 16/17  
Број: 400-804/17  
Датум:13.04.2017.год.  
**ВРЊАЧКА БАЊА**

## Питање и одговори

На основу чл. 63. став 3. Закона о јавним набавкама ("Сл.гласник РС", бр. 124/12, 14/15 и 68/15), а у вези питања заинтересованог лица, постављеног путем електронске поште дана 10.04.2017.год., а заведеног код Наручиоца-Општинске управе општине Врњачка Бања под бројем: 400-804/17 од 12.04.2017.год., за јавну набавку добара за опремање пословног простора у објекту Летње позорнице у Врњачкој Бањи, за потребе Наручиоца Општинске управе општине Врњачке Бање ЈН бр. 16/17:

### 1. Захтев за појашњењима:

Postovani,

у Ваших појашњењима конкурсне документације број 400-804/17 од 10.04.2017. нисте нам дали јасне и прецизне одговоре на сва постављена питања па Вас још једном молимо да нам појасните следеће:

-у техничкој спецификацији канцеларијског nameštaja захтевате клизаће FGV иако у члану 72.ZJN стоји да наруčilac не може у конкурсној документацији да назначи било који појединачни робни знак нити посебно порекло или производњу.Уколико се наводи елемент попут робног знака или произвођача мора бити праћено репчима "или одговарајуће" па молимо измену/допуну овог дела конкурсне документације

-molimo Vas одговор на наше питање везано за позицију 9. које гласи "**molimo Vas detaljan opis позиције 9. или скицу (слику) јер нам из наведеног описа није јасно како ова позиција треба да изгледа**" с' обзиром да сте дали одговор који нема никакве везе са нашим питањем/захтевом

-везано за позицију 2. дали сте одговор да је касета покретна (на тоčkiце), али у даљем опису ове позиције наводите да стоји на својим ногама  
Molimo Vas за јасан и прецизан одговор шта треба да стоји на својим ногама, касета (за коју захтевате да буде покретна) или радни сто.

-код позиције 6. остали сте при стриктним димензијама, међутим, захтеване димензије ( 650x650x880) никако не могу бити димензије радне фотелје на подизање/спуштање, покретне па Вас још једном молимо да нам јасно и прецизно напишете димензије фотелје (уз дозволјену толеранцију) јер на основу захтеваног описа понуђачи не могу припремити исправну и квалитетну понуду

-код Ваших одговора за позицију 9. дали сте одговор који нема никакве везе са позицијом 9. и нашим постављеним питањем па молимо одговор на постављено питање

-код Ваших одговора за позицију 13. део одговора се односи на нешто што уопште нема везе са овом позицијом па молимо Ваше појашњење

-kod pozicija 2, 9, 14, 22 i dalje nam nije jasno kako ove pozicije treba da izgledaju pa Vas molimo skice ili detaljan opis kao što smo u našem prethodnom zahtevu već od Vas i zahtevali.

**Molimo Vas da nam date jasne i precizne odgovore/pojašnjenja i skice za sve gore navedeno kao i adekvatan rok za dostavljanje ponuda kako bi ponuđači pripremili ponude na osnovu jasno definisanih tehničkih zahteva jer na osnovu datog opisa iz tehničke specifikacije ponuđači nisu u mogućnosti da pripreme ispravne, kvalitetne i konkurentne ponude.**

### **1.Појашњење:**

У конкурсној документацији наручилац није навео робни знак, патент или тип, нити посебно порекло или производњу. Наведена је нијанса боје (Еггер тон карта) , али ј е такође назначено или „сличне тон карти“ да би се усмерили произвођачи о каквим се нијансама и бојама ради. У односу на предходно наведено значи понуђачи су добили смернице на нијансе и боје, а не произвођача (нијансе боје су флексибилне – односно сличне „ или одговарајуће“). Где год се спомиње тип оплемењене иверице у договору са одг.пројектантом и крајњим корисником могуће је користити „или одговарајуће“ (сличних карактеристика). Као што је речено за нијансе боје и иверицу, односи се и на остале материјале тј. клизаче, шарке итд, односно могу се користити елементи који су сличних карактеристика, тј.“или одговарајуће“ ( понуђач може понудити свој тип елемената приближних карактеристика).

Позиција број 9 – детаљна скица биће објављена у допунама конкурсне докуменржтације у року за подношење понуда, на начин да се понуђима остави довољно времена да припреме квалитетно своју понуду.

Код позиције 2 дебљина материјала касете је 36 мм, а касета је непокретна (испод горње плоче стола) клизачи су описани у позицији. Независтан је од осталог намештаја (стоји независно од осталог намештаја) на својим ногама, понуђач може дати свој предлог осталих елеманата стола (свој производ који се уклапа у тражене карактеристике).

Позиција број 6 – обрада фотеље је хром,механизам за подизање и спуштање (тип система за подизање и спуштање по избору понудјача), дозвољена су одступања у димензијама (толеранција) у завистности од понуђених модела фотеља.

Позиција број 9 – Радне плоче столова су уједене полукружно како би се повећала радна функционалност радног простора столова. Димензије су оквирне и дозвољена су одређена одступања.(понуђач може понудити свој тип радног стола ако се уклапа у предходно наведене карактеристике). Детаљан приказ биће дефинисан скицом која ће бити накнадно достављена.

Код позиција 13– се тапацирају штофом у црној боји са хромираном базом.

Скице елемената биће накнадно објвљене у допуни конкурсне документације, на начин и у роковима прописан Законом.

Комисија за јавне набавке