

ЈАВНА УСТАНОВА „КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВРЊАЧКЕ БАЊЕ“

Врњачка 20, 36210 Врњачка Бања, Србија
Тел: 036 611-153, факс: 036 611-153

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

НАБАВКА РАДОВА НА САНАЦИЈИ ЗАМКА КУЛТУРЕ И РЕПАРАЦИЈА СКУЛПТУРА У ЦЕНТРАЛНОМ ПАРКУ У ВРЊАЧКОЈ БАЊИ

-ОТВОРЕНИ ПОСТУПАК-
ЈН бр. 1.3.1 /2018 и 1.3.2/2018

	Датум и време:
Крајњи рок за достављање понуда:	10.09.2018. год. у 12:00 часова
Јавно отварање:	10.09.2018. год. у 14:00 часова

Август, 2018. године

На основу чл. 32. и 61. Закона о јавним набавкама („Сл. гласник РС” , бр.124/2012, 14/15 и 68/15, у даљем тексту: Закон), чл. 2. Правилника о обавезним елементима конкурсне документације у поступцима јавних набавки и начину доказивања испуњености услова („Сл. гласник РС”, бр. 29/2013), Одлуке о покретању поступка јавне набавке ЈН 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018 бр. 05-1073 од 09.08.2018.год. и Решења о образовању комисије за јавну набавку ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018, бр. 05-1074 од 09.08.2018.год., припремљена је:

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

НАБАВКА РАДОВА НА САНАЦИЈИ ЗАМКА КУЛТУРЕ И РЕПАРАЦИЈА СКУЛПТУРА У ЦЕНТРАЛНОМ ПАРКУ У ВРЊАЧКОЈ БАЊИ ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018

Конкурсна документација садржи:

Поглавље	Назив поглавља	Страна
I	Општи подаци о јавној набавци	4
II	Подаци о предмету јавне набавке	4
III	Технички опис, рок за извршење радова	5
IV	Услови за учешће у поступку јавне набавке из чл. 75. и 76. Закона и упутство како се доказује испуњеност тих услова	10
V	Упутство понуђачима како да сачине понуду	17
VI	Образац понуде	27
VII	Модел уговора	32
VIII	Образац трошкова припреме понуде	40
IX	Образац изјаве о независној понуди	41
X	Образац изјаве о поштовању обавеза из чл. 75. ст. 2. Закона	42
XI	Техничке спецификације	43

Напомена:

Конкурсна документација укупно броји (од 57 стране и свака страна конкурсне документације означена је редним бројем 1 до 57).

I ОПШТИ ПОДАЦИ О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ

1)Подаци о наручиоцу

Назив наручиоца: Јавна установа Културни центар Врњачке Бање

Адреса: ул. Врњачка 20, 36210 Врњачка Бања

ПИБ: 100919227

Матични број: 07177453

Број рачуна: 840-231664-44

Шифра делатности: 9102

Интернет страна општине Врњачка Бања: www.vrnjackabanja.gov.rs

2. Врста поступка јавне набавке

Предметна јавна набавка се спроводи у отвореном поступку у складу са Законом и подзаконским актима којима се уређују јавне набавке.

3. Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018 је набавка радова предвиђених активностима 1- Санација Замка културе и 3- Реаустаурација скулптурског фонда у Централном парку Пројекта VENI, VIDI, VRNJCI ! – ДОЂОХ, ВИДЕХ-ВРЊЦИ!, који Општина Врњачка Бања реализује преко Наручиоца Јавне установе „Културни центар Врњачке Бање“.

4. Циљ поступка

Поступак јавне набавке се спроводи ради закључења уговора о јавној набавци.

5. Контакт лице:

Лице за контакт: Сузана Црноглавац, дипл.ек., службеник за јавне набавке, Ружица Митровић, службеник на пословима јавних набавки, тел. 036/601-204

II ПОДАЦИ О ПРЕДМЕТУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ

5)Предмет јавне набавке

Предмет јавне набавке ЈН бр. 1.3.1/2018 и бр.1.3.2/2018 је набавка радова на санацији Замка културе и реконструкција скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи.

Шифра предмета јавне набавке из Општег речника набавки:

45454000-Радови на реконструкцији,

42420000-Радови на уградњи столарије,

45453000-Ремонтни и санациони радови

2. Партије

Предметна набавка је обликована у две партије, и то:

Партија 1 – Санација Замка културе

Партија 2 – Рестаурација скулптурског фонда у Централном парку

III ТЕХНИЧКИ ОПИС, РОК ЗА ИЗВРШЕЊЕ РАДОВА

1. Технички опис:

Партија 1 – Санација Замка културе

Предметни објект се налази у улици 7 Јула у Врњачкој Бањи. Терен је у паду и објекта је спратности Су+Пр+01+Пк. Објект је под заштитом завода споменика и културе регионалног завода са седиштем у Краљеву.

Због лошег стања столарије чеоне фасаде, на спрату и подруму објекта, предвиђена је замена дрвених прозора са желузинама и свих улазних врата: главна улазна врата, улазна врата терасе, улазна врата подрума, као и улазних врата на кулама. Израда и постављање прозора и врата од пуног дрвета I класе по угледу на постојеће прозоре и врата. Столарија је предвиђена од пуног чамовог дрвета I класе, дебљине 68 цм, са алуминијумским окапницама за отицање воде, са окретно нагибним оковом, бравом. Крила су застакљена двослојним нискоемисионим стакленим пакетом $d=4+18+4$ мм, постављеним преко подметача од нерђајућег материјала, китовано одговарајућим китом, дихтунг траке. Прозори и врата се изводе са желузинама у браон боји отпорној на спољне утицаје са УВЦ филтером АГМ оковом за желузине, по угледу на постојеће желузине.

Обрада шпалетни око прозора и врата, водећи рачуна да се задржи постојећи изглед фасаде (односи се само на фасадне равни где се врши замена столарије).

Предвиђено је и хобловање паркета машинским путем, као и израда и монтажа хоризонталних лежећих олика на тераси спрата.

Сви детаљни описи су дати кроз премер и предрачун радова са количином радова.

Партија 2 - Рестаурација скулптурског фонда у Централном парку

Скулпторски фонд у парку Врњачке Бање, који је у "запуштеном стању" потребно је очистити, обележити у простору и осветлити.

Овим пројектом је предвиђено чишћење свих скулптура, обележавање и осветљење скулптуре "Кентаур" Ернеста Неизвесног.

Пројекат одржавања је у складу са условима мера техничке заштите за предузимање радовачишћења, рестаурирања, обележавања и декоративног осветљења скулптура, спомен биста у Врњачкој Бањи.

Чишћење скулптура је предвиђено за све скулптуре и бисте. Чишћење је предвиђено комбинацијом механичких и одговарајућих хемијских метода са неагресивним средствима одабраним сходно проблемима које треба решавати. По потреби извршити консолидацију структуре материјала од којих су израђени споменици, извршити асептичку и хидрофобну заштиту. Могућа је и употреба заштите (премаза). Детаљан опис чишћења скулптура и бисти је дат у предмеру и предрачуну радова. **Чишћење употребом хемијских средстава мора извршити високо квалификовано лице (конзерватор-рестауратор) са положеним државним испитом и потребним радним искуством.**

Обележавање скулптура и бисти је предвиђено постављањем информативних табли, на чијом ће површини на српском и енглеском бити наведен назив скулптуре, име уметника, материјал и година израде дела. Информативна табла ће бити постављена на стубу Ø50-60мм по средини. Плоча постављена под углом од 45 степени на којој се шрафи гравирана плоча 20*30 цм од месинга или алуминијума, са обојеним словима у тамној антик боји.

Декоративно осветљење је предвиђено постављањем декоративне расвете у простору парка, дискретно и прилагођено ликовним и структурним особинама скулптуре, имајући у виду облик, величину и материјал скулптуре, као и њихова позиција и близина већ постојеће јавне расвете. Декоративно осветљење скулптуре "Кентаур" Ернеста Неизвесног је урађена по пројекту и документацији и додата је као прилог.

Пројектом је предвиђено и сређивање терена око скулптуре "Кентаур", што подразумева уклањање постојећих шимшира јер утичу негативно на визуелно сагледавање скулптуре и на њену естетичку везу са амбијентом парка. ЈКП "Бањско зеленило и чистоћа" као управљачи подручја Паркови Врњачка Бања" сматра да је могућа замена постојећих врста новим, обзиром да су се још 2017. године обратили Заводу за заштиту природе Србија о мишљењу о болести шимширов пламенац која је напала шимшир на простору Бањског парка. Од Завода за заштиту природе су добили одговор да уколико третирање шимшира не да ефекте изврше замену постојећих врста новим врстама отпорних на болест, а на основу завода (*Berberis vulgaris*, *ligustrum vulgare*, *cotoneaster salicifolius* и слично).

Улови Завода за заштиту споменика Краљево за Партија 2 - рестаурацији скулптурског фонда у Централном парку у Врњачкој Бањи

Обележавање скулптура, спомен бисти и чесми

-скулптуре обележити постављањем информативних табли на четири метална ступца у висини не већој од 70 центиметара, у зависности од висине и волумена

скулптуре; ниже скулптуре не би требало да имају информативне табле постављене на висини нижој од 40 центиметара.

-пожељно је да информативне табле буду правоугаоног односно квадратног облика, благо искошене како би биле лакше прегледне, прикладне величине (не већој од 30x20 цм) на чијој ће површини на српском и енглеском језику бити наведен назив скулптуре, име уметника, материјал и година израде дела информативне табле поставити са десне стране у односу на ликовно најрепрезентативнији и најкарактеристичнији део скулптуре, што ће бити одређено уз консултације са историчарима уметности Завода за заштиту споменика културе Краљево

-информативне плоче и носећи стубови морају бити израђени од висококвалитетног материјала са добрим отпорним својствима на влагу, мраз и сунце препоручљива је да бојатабли, стубова и слова буде прилагођена амбијенталном окружељу парка односно усклађена са доминантним тоновима камена скулптуре након њиховог чишћења и рестаурације према овим условима обавезно направити идејно решење табли са текстуалним и техничко графичким приказом идејно решење и нацрт доставити на сагласност надлежном Заводу за заштиту споменика културе Краљево

-радови постављања информативних табли морају се вршити уз надзор стручног сарадника Завода за заштиту споменика културе Краљево .

- Услови мера техничке заштите за предузимање радова чишћења, рестаурирања, обележавања и декоративног осветљења скулптура, спомен биста и спомен чесми у Врњачкој Бањи

Чишћење, конзервација, рестаурација скулптура, спомен биста и спомен чесми
Насlage нечистоће тј. површинског супстрата биофилма, органске и неорганске нечистоће, производа деградације материјала- калцинације, тамне насlage и сл. морају се пажљиво чистити комбинацијом механичких и одговарајућих хемијских метода са неагресивним средствима одабраним сходно проблемима које треба решавати.

По потреби извршити консолидацију структуре метеријала од којих су изграђени споменици, извршити асептичку и хидрофобну заштиту. Могућа је и употреба антиграфитне заштите (премаза).

Извршити конзерваторске пробе чишћења пре употребе хемијских и других средстава.

Насlage маховине се могу уклонити механичким путем помоћу скалпела и шпахли уз употребу четки за чишћење са синтетичким влакнима. Испрати водом.

Насlage лишajeва се могу третирати алкалним средствима припремљеним за те намене (раствор до 10%), а потом испрати млазом вреле воде под притиском до 150 бара. Извршити неутрализацију алкалних средстава одговарајућим неутрализатором до 2% и поново обилно испрати водом под ниским притиском. Чишћење употребом хемијских средстава мора извршити високо квалификовано лице (конзерватор-рестауратор) са положеним државним испитом и потребним радним искуством.

Чишћење "патинираних" делова постамената скулптура и чесми израђених од камена (мермер, гранит, пешчар, итд) или бетона извршити млазом вруће воде под високим притиском уз евентуално предходно наношење неутралног детерцента. У случају да ова метода није дала задовољавајуће резултате може се извршити чишћење методом "пескарења" под притиском употребом соде бикарбоне како се не би оштетила површина материјала (не употребљавати песак).

Након чишћења потребно је извршити дезинфиковање камена од

присуства остатака микрофлоре са одговарајућим атестираним средством.

Након овог поступка извршити консолидацију структуре деградираног камена и ретуш оштећења.

Ретуше (реконструкцију) извршити одговарајућим атестираним репаратурним средствима и пуниоцима који ће се одредити у зависности од материјала од кога су постаменти израђени. Репарационе материјале и рецептуре обавезно навести у елаборату који ће се доставити на сагласност Заводу.

Након горе наведених поступака и после сушења нанети специјализовано средство за заштиту на бази метил силикона у органском растварачу. Извршити хидрофобну заштиту паропропусним средством које је у исто време и водоодбојно, на пр. средства на бази силана. Средство мора бити безбојно и не сме да меља оригиналну боју камена. Наносити га распршивачем под ниским притиском до zasiћења. Вишак уклонити.

Пре свих радова обавезно доставити овом Заводу израђен елаборат на основу издатих предметних Услова о мерама техничке заштите, који ће садржати описе свих планираних радова, конзерваторских проба, поступака и рецептура на сагласност.

Све радове благовремено пријавити и обезбедити услове за обавезан стручни конзерваторски надзор конзерватора-рестауратора Завода за заштиту споменика културе Краљево.

Радове може извести извођач који се потврдио у раду на заштити културних добара и који имају искуство у раду (референце) на објектима са сличном проблематиком; који имају, сходно закону о заштити културних добара, одређене сертификате за обављање радова за које конкуришу; којима су позната актуелна сазнања и искуства у раду на заштити ове врсте културних добара; који у обављању поверених послова користе одговарајуће материјале и поступке у складу са савременим принципима из области заштите културних добара; који користе квалитетне материјале доступне на тржишту, а који имајују одговарајуће атесте и сертификате од нађих института за контролу квалитета; сви радови се морају изводити пажљиво, према упутствима пројектанта и конзерваторског надзора, уз строгу примену конзерваторских принципа ради очувања аутентичности културног добра и спречавања било каквих накнадних оштећења.

Декоративно осветљење скулптура, спомен бисти и чесми

-приликом постављања декоративне расвете мора се имати у виду облик, величина и материјал скулптура, спомен бисти и чесми, њихова позиција у простору и близина већ постојеће јавне расвете

-уметничке скулптуре постављене у простору парка, осветлити укопаним фокалним лед рефлекторима са стакленим поклопцем високог квалитета у равни површине земље или маљим рефлекторима са флексибилним вратом мало изнад површине земље

-светлосни сноп рефлектора мора бити дискретан и прилагођен ликовним и структурним особинама сваке скулптуре понаособ, како не би изазвао контраефекат

чесме које се налазе у простору парка и на променади окружене су поплочаним платоима па је контрапродуктивно осветљавати их са доље стране; ако на платоима није постављена јавна расвета извршити постављање по два маља стуба са фокалним лед рефлекторима који ће спомен чесму и простор осветљавати са горње стране.

2. Рок за извршење радова:

Рок за извођење и завршетак свих радова из I фазе: максимум 60 календарских дана.

**IV УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ.
75. И 76. ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ
ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА**

**4)УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ. 75. И 76.
ЗАКОНА**

- 1.1.** Право на учешће у поступку предметне јавне набавке има понуђач који испуњава **обавезне услове** за учешће у поступку јавне набавке дефинисане чл. 75. Закона, и то:
- 1) Да је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар (*чл. 75. Ст. 1. Тач. 1) Закона*);
 - 2) Да он и његов законски заступник није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре (*чл. 75. Ст. 1. Тач. 2) Закона*);
 - 4) Да је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије или стране државе када има седиште на њеној територији (*чл. 75. Ст. 1. Тач. 4) Закона*).

4.1. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ

Обавезни услови које понуђач мора да испуни:

1. Услов	да је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар;
Доказ (ПРИЛОГ бр.1)	Извод из регистра надлежног органа
2. Услов	да он и његов законски заступник није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре;
Доказ (ПРИЛОГ бр.2)	Правно лице доставља: 1) Извод из казнене евиденције основног суда 2) Извод из казнене евиденције Посебног одељења (за организовани криминал) Вишег суда у Београду; 3) Уверење из казнене евиденције надлежне полицијске управе Ако је више законских заступника потребно је за сваког доставити уверење из казнене евиденције.

	Физичко лице/Предузетник достављају: 1) уверење из казнене евиденције надлежне полицијске управе <i>Напомена: Овај доказ не може бити старији од два месеца пре отварања понуда</i>
4. Услов	да је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије или стране државе када има седиште на њеној територији;
Доказ (ПРИЛОГ бр.4)	уверења Пореске управе Министарства финансија и привреде и уверења надлежне локалне самоуправе да је измирио обавезе по основу изворних локалних јавних прихода <i>Напомена: Овај доказ не може бити старији од два месеца пре отварања понуда</i>

Понуђач који учествује у поступку предметне јавне набавке мора испунити **додатне услове** из члана 76. Закона о јавним набавкама, дефинисане овом Конкурсном документацијом, у погледу **пословног и кадровског капацитета, за Партија 1 – Санација Замка културе, и то:**

1) Да је понуђач у претходне **3 (три)** обрачунске године (2015. 2016. и 2017.) извео **грађевинском и грађевинско-занатске радове на било ком** непокретном културном добру (за које мере заштите прописује надлежни завод за заштиту споменика културе), минимум два референтна посла/уговора о изведеним радовима.

2) Да има запослена или ангажована уговором по било ком правном основу следећа лица:

- најмање једног одговорног извођача радова – дипломираног инжењера архитектуре, који поседује одговарајућу лиценцу ИКС, за извођење радова у области која је предмет ове јавне набавке **или** једног одговорног извођача радова – дипломираног грађевинског инжењера, који поседује одговарајућу лиценцу ИКС, за извођење радова у области која је предмет ове јавне набавке);

Испуњеност додатних услова у погледу **пословног и кадровског капацитета, за Партија 2 – Рестаурација скулптурског фонда у Централном парку, и то:**

1) Да је понуђач у претходне **3 (три)** обрачунске године (2015. 2016. и 2017.) извео бар један референтни посао на **било ком** покретном културном добру (за које мере заштите прописује надлежни завод за заштиту споменика културе)

2) Да има запослена или ангажована уговором по било ком правном основу следећа лица:

- најмање једног **дипломираног вајара** са положеним државним (стручним) конзерваторским испитом и искуством у раду на конзервацији споменика/скулптура **од камена и метала** или **покретних културних добара – предмета од камена и метала** (минимално 5 споменика/скулптура или предмета) * **стручно лице мора имати искуство у раду на конзервацији споменика/скулптура или покретних културних добара – предмета који су израђени и од камена и од метала или једног техничара-препаратора**, са положеним државним (стручним) конзерваторским испитом, стеченим сертификатом за конзервацију камена и искуством у раду на конзервацији споменика/скулптура **од камена и метала** или **покретних културних добара – предмета од камена и метала** (минимално 5 споменика/скулптура или предмета) * **стручно лице мора имати искуство у раду на конзервацији споменика/скулптура или покретних културних добара – предмета који су израђени и од камена и од метала.**

1.1. Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем, у складу са чланом 80. Закона, подизвођач мора да испуњава обавезне услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) Закона и услов из члана 75. став 1. тачка 5) Закона, за део набавке који ће понуђач извршити преко подизвођача.

1.2. Уколико понуду подноси група понуђача, сваки понуђач из групе понуђача, мора да испуни обавезне услове из члана 75. став 1. тач. 1) до 4) Закона.

Услов из члана 75. став 1. тач. 5) Закона дужан је да испуни понуђач из групе понуђача којем је поверено извршење дела набавке за који је неопходна испуњеност тог услова.

4.2.УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА

Испуњеност **обавезних услова** за учешће у поступку предметне јавне набавке, у складу са чл. 77. став 4. Закона, **понуђач доказује достављањем Изјаве (Образац изјаве понуђача, дат је у поглављу III, одељак 3.), којом под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђује да испуњава услове за учешће у поступку јавне набавке из чл. 75. Закона, дефинисане овом конкурсном документацијом.**

Изјава мора да буде потписана од стране овлашћеног лица понуђача и оверена

печатом. Уколико Изјаву потписује лице које није уписано у регистар као лице овлашћено за заступање, потребно је уз понуду доставити овлашћење за потписивање.

Уколико понуду подноси група понуђача, Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.

Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем, понуђач је дужан да достави Изјаву подизвођача (*Образац изјаве подизвођача, дат је у поглављу III, одељак 3.*), потписану од стране овлашћеног лица подизвођача и оверену печатом.

У складу са чланом 79. ст. 2 и 3 ЗЈН, наручилац може пре доношења одлуке о додели уговора да од понуђача чија је понуда оцењена као најповољнија затражи да достави копију захтеваних доказа о испуњености услова, а може и да затражи на увид оригинал или оверену копију свих или појединих доказа. Наручилац доказе може да затражи и од осталих понуђача. Наручилац није дужан да од понуђача затражи достављање свих или појединих доказа уколико за истог понуђача поседује одговарајуће доказе из других поступака јавних набавки код Наручиоца.

Ако понуђач у остављеном примереном року, који не може бити краћи од 5 дана, не достави на увид оригинал или оверену копију тражених доказа, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

Понуђач није дужан да доставља на увид доказе који су јавно доступни на интернет страницама надлежних органа.

Понуђач је дужан да без одлагања писмено обавести наручиоца о било којој промени у вези са испуњеношћу услова из поступка јавне набавке, која наступи до доношења одлуке, односно закључења уговора, односно током важења уговора о јавној набавци и да је документује на прописани начин.

Испуњеност **додатних услова** за учешће у поступку предметне јавне набавке, у складу са чл. 77. став 2. Закона **понуђач доказује на следећи начин:**

- Партија 1:

1. Пословни капацитет

За извршене радове на непокретним културним добрима (за које је мере заштите прописао надлежни завод за заштиту споменика културе), у претходне три обрачунске године (2015. 2016. и 2017.), **понуђач доставља следеће доказе:**

- **Референтну листу** изведених радова (*на Образцу референтне листе, дат је у поглављу III, одељак 3.*).
- Прву и последњу страну уговора и копију окончане ситуације за сваки појединачан уговор/референцу наведену у референтној листи.
- У обзир ће се узети само оне референц листе које имају горе наведене доказе и то за сваку референцу посебно. Окончане ситуације морају бити оверене и потписане од стране надзорног органа, и оверене од стране одговорног лица наручиоца.

2. Кадровски капацитет

За одговорне извођаче радова, дипломираног инжењера архитектуре или

грађевинског инжењера, **понуђач доставља следеће доказе:**

- **Фотокопију лиценце** издате од Инжењерске коморе Србије уз коју мора бити достављена одговарајућа потврда о важењу лиценце (лиценца мора бити важећа).
- **Фотокопију уговора о раду или уговора о ангажовању по билом ком правном основу.**
- За запослене неопходно је да понуђач достави и **јединствени образац М** као доказ о запослењу код понуђача.

Партија 2:

1) Пословни капацитет

-За извршене радове на покретним културним добрима (за које је мере заштите прописао надлежни завод за заштиту споменика културе), у претходне три обрачунске године (2015. 2016. и 2017.), **понуђач доставља следеће доказе:**

- **Референтну листу** изведених радова *(на Образцу референтне листе, дат је у поглављу III, одељак 3.)*.
- Прву и последњу страну уговора и копију окончане ситуације за сваки појединачан уговор/референцу наведену у референтној листи.
- У обзир ће се узети само оне референц листе које имају горе наведене доказе и то за сваку референцу посебно. Окончане ситуације морају бити оверене и потписане од стране надзорног органа, и оверене од стране одговорног лица наручиоца.

2)Кадровски капацитет:

-за дипломираног вајара конзерватора или техничара-препаратора понуђач дост: авља следеће доказе:

- **Фотокопију уверења о положеном стручном** (државном) конзерваторском испиту Народног музеја у Београду.
- **Фотокопију дипломе за наведено академско/стручно звање** и стручну спрему **(*доставља само вајар).**
- **Фотокопију сертификата** о завршеном курсу у вези конзервације камена **(*доставља само техничар препаратор).**
- **Фотокопије одговарајуће конзерваторске документације** тј. **конзерваторских картона** који се користе у раду са предметима од камена и метала или **фотодокументацијом за споменике/скулптуре од камена и метала** – уколико не постоје конзерваторски картони (најмање 5 споменика/скулптура или предмета од камена и метала), и **Потврдама** *(на Образцу Потврде, дат је у поглављу III, одељак 3.)* да је извео те радове **овереном од стране наручилаца.**
- **Фотокопију уговора о раду или уговора о ангажовању по билом ком правном основу.**
- За запослене неопходно је да понуђач достави и одговарајући **М образац** као доказ о запослењу код понуђача.

ОБРАЗАЦ РЕФЕРЕНТНЕ ЛИСТЕ ИЗВЕДЕНИХ РАДОВА

Навести врсту изведених радова са вредностима радова, исказаним у динарима.
Такође, навести лице за контакт и телефонске бројеве код назначених наручилаца.

Ред. бр.	референтни наручилац	лице за контакт и тел. број	вредност испоруке у дин.	назив обекта/непокретног културног добра	датум и број потписаног уговора
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					

у _____

ПОНУЂАЧ

Дана _____ 2018.

М.П.

(потпис овлашћеног лица)

**ОБРАЗАЦ ПОТВРДЕ НАРУЧИОЦА О ИЗВЕДЕНИМ КОНЗЕРВАТОРСКО-
РЕСТАУРАТОРСКИМ РАДОВИМА НА ПРЕДМЕТИМА ИЛИ
СПОМЕНИЦИМА/СКУЛПТУРАМА**

Назив: _____
Седиште: _____
Улица и број: _____
Телефон: _____
Матични број : _____
ПИБ: _____

У складу са чл. 77. Став 2. тачка 2. Закона о јавним набавкама, достављамо
вам,

ПОТВРДУ

Којом потврђујемо да је наш добављач _____
(име и презиме добављача)
извео радове на предмету од камена/метала или споменику/скулптури од
камена/метала _____

(уписати назив дела)

укупно у вредности од _____ динара.

Потврда	се	издаје	на	захтев	добављача
_____				(име	и презиме
добављача)					

ради учешћа у јавној набавци Рестаурација скулптура у Централном парку у
Врњачкој Бањи, Наручиоца Културни центар Врњачке Бање по јавној набавци ред.
бр. 1.3.2/2018 и у друге сврхе се не може користити.

Да су подаци тачни својим печатом и потписом потврђује:

М.П.

У _____ (потпис одговорног лица)

Дана: _____

Напомена: Образац потврде копирати и доставити за све наручиоце – купце.

V УПУТСТВО ПОНУЂАЧИМА КАКО ДА САЧИНЕ ПОНУДУ

1) ПОДАЦИ О ЈЕЗИКУ НА КОЈЕМ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САСТАВЉЕНА

Понуђач подноси понуду на српском језику.

2) НАЧИН НА КОЈИ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САЧИЊЕНА

Понуђач понуду подноси непосредно или путем поште у затвореној коверти или кутији, затворену на начин да се приликом отварања понуда може са сигурношћу утврдити да се први пут отвара.

На полеђини коверте или на кутији навести назив и адресу понуђача.

У случају да понуду подноси група понуђача, на коверти је потребно назначити да се ради о групи понуђача и навести називе и адресу свих учесника у заједничкој понуди.

Понуду доставити на адресу: Општина Врњачка Бања, Крушевачка 17, 36210 врњачка Бања, са назнаком: „**Понуда за јавну** набавку радова на санацији Замка културе и реконструкција скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи, **ЈН бр.** ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018 – **ПАРТИЈА _____** (уписати број - понуда – **НЕ ОТВАРАТИ**”. Понуда се сматра благовременом уколико је примљена од стране наручиоца до: **10.09.2018.године до 12,00 часова.**

Наручилац ће, по пријему одређене понуде, на коверти, односно кутији у којој се понуда налази, обележити време пријема и евидентирати број и датум понуде према редоследу приспећа. Уколико је понуда достављена непосредно наручилац ће понуђачу предати потврду пријема понуде. У потврди о пријему наручилац ће навести датум и сат пријема понуде.

Понуда коју наручилац није примио у року одређеном за подношење понуда, односно која је примљена по истеку дана и сата до којег се могу понуде подносити, сматраће се неблаговременом.

Саджај понуде:

- Образац понуде,
- Модел уговора,
- Образац трошкова припреме понуде(опционо),
- Образац Изјаве о независној понуди,
- Образац Изјаве у складу са чл.75. став 2 закона,
- Образац- техничка спецификација
- Доказе о испуњености основних и додатних услова
- Меница за озбиљност понуде

3) ПАРТИЈЕ

Предмет јавне набавке обликован је у две партије и понуђач може да поднесе понуду за једну или више партија, при чему је понуђач дужан да у понуди

Конкурсна документација за јавну набавку радова у отвореном поступку ЈНР 1.3.1/18 и 1.3.2/18 17/57

наведе да ли се понуда односи на целокупну набавку или само на одређене партије.

Понуда мора да обухвати најмање једну целокупну партију.

У случају да понуђач поднесе понуду за више партија, она мора бити поднета тако да се може оцењивати свака партија посебно.

Докази из чл.75.ЗЈН, у случају да понуђач поднесе понуду за више партија, не морају бити достављени за сваку партију посебно, односно могу бити достављени у једном примерку за све партије.

Прилози из конкурсне документације се попуњавају и предају на начин предвиђен упутством за припремање понуде, без обзира да ли се понуда подноси за једну или више партија.

Понуда мора да буде поднета на начин да се може оцењивати свака партија посебно, као независна целина.

Уколико понуђач не да понуду за **све позиције** и врсте услуга по партији, његова понуда ће бити одбијена као неприхватљива.

4. ПОНУДА СА ВАРИЈАНТАМА

Подношење понуде са варијантама није дозвољено.

5. НАЧИН ИЗМЕНЕ, ДОПУНЕ И ОПОЗИВА ПОНУДЕ

У року за подношење понуде понуђач може да измени, допуни или опозове своју понуду на начин који је одређен за подношење понуде.

Понуђач је дужан да јасно назначи који део понуде мења односно која документа накнадно доставља.

Измену, допуну или опозив понуде треба доставити на адресу: Општина Врњачка Бања, Крушевачка 17, 36210 Врњачка Бања, са назнаком:

Допуна понуде за јавну набавку радова на санацији Замка културе и реконструкција скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи, **ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018 – ПАРТИЈА _____ (уписати број - понуда – НЕ ОТВАРАТИ”.**” или

„Опозив понуде за јавну набавку радова на санацији Замка културе и реконструкција скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи, **ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018 – ПАРТИЈА _____ (уписати број - понуда – НЕ** или

„Измена и допуна за јавну набавку радова на санацији Замка културе и реконструкција скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи, **ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018 – ПАРТИЈА _____ (уписати број - понуда – НЕ**

На полеђини коверте или на кутији навести назив и адресу понуђача. У случају да понуду подноси група понуђача, на коверти је потребно назначити да се ради о групи понуђача и навести називе и адресу свих учесника у заједничкој понуди.

По истеку рока за подношење понуда понуђач не може да повуче нити да мења своју понуду.

6. УЧЕСТВОВАЊЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ ПОНУДИ ИЛИ КАО ПОДИЗВОЂАЧ

Понуђач може да поднесе само једну понуду.

Понуђач који је самостално поднео понуду не може истовремено да учествује у заједничкој понуди или као подизвођач, нити исто лице може учествовати у више заједничких понуда.

У Обрасцу понуде (поглавље VII), понуђач наводи на који начин подноси понуду, односно да ли подноси понуду самостално, или као заједничку понуду, или подноси понуду са подизвођачем.

7. ПОНУДА СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ

Уколико понуђач подноси понуду са подизвођачем дужан је да у Обрасцу понуде (поглавље VII) наведе да понуду подноси са подизвођачем, проценат укупне вредности набавке који ће поверити подизвођачу, а који не може бити већи од 50%, као и део предмета набавке који ће извршити преко подизвођача. Понуђач у Обрасцу понуде наводи назив и седиште подизвођача, уколико ће делимично извршење набавке поверити подизвођачу.

Уколико уговор о јавној набавци буде закључен између наручиоца и понуђача који подноси понуду са подизвођачем, тај подизвођач ће бити наведен и у уговору о јавној набавци.

Понуђач је дужан да за подизвођаче достави доказе о испуњености услова који су наведени у поглављу IV конкурсне документације, у складу са упутством како се доказује испуњеност услова.

Понуђач у потпуности одговара наручиоцу за извршење обавеза из поступка јавне набавке, односно извршење уговорних обавеза, без обзира на број подизвођача.

Понуђач је дужан да наручиоцу, на његов захтев, омогући приступ код подизвођача, ради утврђивања испуњености тражених услова.

8. ЗАЈЕДНИЧКА ПОНУДА

Понуду може поднети група понуђача.

Група понуђача је дужна да достави све доказе о испуњености услова који су наведени у поглављу IV конкурсне документације, у складу са упутством како се доказује испуњеност услова.

Саставни део заједничке понуде је споразум којим се понуђачи из групе међусобно и према наручиоцу обавезују на извршење јавне набавке, а који садржи:

5) податке о члану групе који ће бити носилац посла, односно који ће поднети понуду и који ће заступати групу понуђача пред наручиоцем,

1. опис послова сваког од понуђача из групе понуђача у извршењу уговора.

Понуђачи из групе понуђача одговарају неограничено солидарно према

нaручиоцу.

Зaдpyгa мoже пoднeти пoнyдy сaмoстaлнo, y свoјe имe, a зa рaчyн зaдpyгaрa или зaјeдничкy пoнyдy y имe зaдpyгaрa.

Акo зaдpyгa пoднoси пoнyдy y свoјe имe зa oбaвeзe из пoстyпкa јaвнe нaбaвкe и yгoвoрa o јaвнoј нaбaвци oдгoвaрa зaдpyгa и зaдpyгaри y склaдy сa зaкoнoм.

Акo зaдpyгa пoднoси зaјeдничкy пoнyдy y имe зaдpyгaрa зa oбaвeзe из пoстyпкa јaвнe нaбaвкe и yгoвoрa o јaвнoј нaбaвци нeогрaничeнo сoлидaрнo oдгoвaрaјy зaдpyгaри.

9 НАЧИН И УСЛОВИ ПЛАЋАЊА, ГАРАНТНИ РОК, КАО И ДРУГЕ ОКОЛНОСТИ ОД КОЈИХ ЗАВИСИ ПРИХВАТЉИВОСТ ПОНУДЕ

9.1. Захтеви у погледу начина, рока и услова плаћања.

Наручилац врши плаћање у складу са роковима дефинисаним Законом о роковима измирења новчаних обавеза у комерцијалним трансакцијама („Сл.гласник РС“, бр. 119/2012, 68/2015 и 113/2017), у року до 45 дана од дана када је наручилац (дужник) примио оверену ситуацију.

Плаћање се врши уплатом на рачун понуђача.

9.2. Захтеви у погледу гарантног рока

Гарантни рок за изведене радове не може бити краћи 2(две)године рачунајући од дана извршене примопредаје радова.

Понуђач коме је додељен уговор се обавезује да одмах након примопредаје радова преда Наручиоцу меницу на износ од 10% вредности уговора без(пдв-а) за отклањање недостатака у гарантном року, са роком важности 10 (десет) дана дуже од гарантног рока којом безусловно и неопозиво гарантује потпуно и савесно извршење уговорених обавеза до истека гарантног рока.

9.3. Захтев у погледу рока извођења радова)

Рок за извођење и завршетак свих радова понуђач наводи у оквиру обрасца понуде.

Наручилац истиче захтев да се понуђени рок креће максимум до 90 календарских дана, при чему се почетак рока рачуна од дана увођења у посао.

Рок за извођење радова се сматра битним елементом уговора.

9.4. Захтев у погледу рока важења понуде

Рок важења понуде не може бити краћи од 90 дана од дана отварања понуда.

У случају истека рока важења понуде, наручилац је дужан да у писаном облику затражи од понуђача продужење рока важења понуде.

Понуђач који прихвати захтев за продужење рока важења понуде на може мењати понуду.

10. ВАЛУТА И НАЧИН НА КОЈИ МОРА ДА БУДЕ НАВЕДЕНА И ИЗРАЖЕНА ЦЕНА У ПОНУДИ

Цена мора бити исказана у динарима, са и без пореза на додату вредност, са урачунатим свим трошковима које понуђач има у реализацији предметне јавне набавке.

Цена је фиксна и не може се мењати.

Ако је у понуди исказана неувобичајено ниска цена, наручилац ће поступити у складу са чланом 92. Закона.

Ако понуђена цена укључује увозну царину и друге дажбине, понуђач је дужан да тај део одвојено исказе у динарима.

11. СРЕДСТВА ФИНАНСИЈСКОГ ОБЕЗБЕЂЕЊА

1. Уз понуду, понуђач је дужан да достави и следеће:

Меницу за озбиљност понуде, бланко соло, која мора бити евидентирана у Регистру меница и овлашћења Народне банке Србије. Меница мора бити оверена печатом и потписана од стране лица овлашћеног за заступање, а уз исту треба доставити попуњено и оверено менично овлашћење – писмо, са назначеним износом од 10% [наручилац наводи проценат, у складу са подзаконским актом, а тај проценат не може бити већи од 10%] од укупне вредности понуде без ПДВ-а.

Уз меницу мора бити достављена копија картона депонованих потписа који је издат од стране пословне банке коју понуђач наводи у меничном овлашћењу – писму.

Рок важења менице је 30 дана од дана отварања понуда [средство обезбеђења за озбиљност понуде треба да траје најмање колико и важење понуде].

Наручилац ће уновчити меницу дату уз понуду уколико: понуђач након истека рока за подношење понуда повуче, опозове или измени своју понуду; понуђач коме је додељен уговор благовремено не потпише уговор о јавној набавци; понуђач коме је додељен уговор не поднесе средство обезбеђења за добро извршење посла у складу са захтевима из конкурсне документације.

2. Понуђач коме буде додељен уговор, дужан је да пре закључења уговора, на име средства финансијског обезбеђења уговора, достави уредно потписану сопствену бланко меницу регистровану код НБС, без жираната у корист Наручиоца, са меничним овлашћењем за попуну у висини од 10% од уговорене вредности, без ПДВ, са клаузулом „без протеста“ и „по виђењу“ на име доброг извршења посла и евентуално плаћање уговорне казне, као и картон депонованих потписа.

Меница за добро извршење посла мора да важи још 10 (десет) дана од дана истека рока за коначно извршење свих уговорених обавеза.

3. У моменту примопредаје радова, Извођач радова је у обавези да на име средства обезбеђења за отклањања грешака у гарантном року за изведене радове, достави уредно потписану сопствену бланко меницу регистровану код НБС, без жираната у корист Наручиоца, са меничним овлашћењем за попуну у висини од 10% од вредности изведених радова, без ПДВ, са клаузулом „без протеста“ и „по виђењу“.

Меница за отклањање грешака у гарантном року мора да важи још 10 (десет) дана од дана дуже од истека гарантног рока.

4. Изјаву на обрасцу понуђача да ће Извођач обезбедити полису осигурања за објекат и полису осигурања од одговорности за штету причињену трећим лицима и стварима трећих лица.

12. ЗАШТИТА ПОВЕРЉИВОСТИ ПОДАТАКА КОЈЕ НАРУЧИЛАЦ СТАВЉА ПОНУЂАЧИМА НА РАСПОЛАГАЊЕ, УКЉУЧУЈУЋИ И ЊИХОВЕ ПОДИЗВОЂАЧЕ

Предметна набавка не садржи поверљиве информације које наручилац ставља на располагање.

13. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ ИЛИ ПОЈАШЊЕЊА У ВЕЗИ СА ПРИПРЕМАЊЕМ ПОНУДЕ

Заинтересовано лице може, у писаном облику, путем електронске поште на адресу : in@vrnjackabanja.gov.rs тражити од наручиоца додатне информације или појашњења у вези са припремањем понуде, најкасније 5 дана пре истека рока за подношење понуде.

Наручилац ће заинтересованом лицу у року од 3 (три) дана од дана пријема захтева за додатним информацијама или појашњењима конкурсне документације, одговор доставити у писаном облику и истовремено ће ту информацију објавити на Порталу јавних набавки и на својој интернет страници.

Додатне информације или појашњења упућују се са напоменом „Захтев за додатним информацијама или појашњењима конкурсне документације, ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018.“

Ако наручилац измени или допуни конкурсну документацију 8 или мање дана пре истека рока за подношење понуда, дужан је да продужи рок за подношење понуда и објави обавештење о продужењу рока за подношење понуда.

По истеку рока предвиђеног за подношење понуда наручилац не може да мења нити да допуњује конкурсну документацију.

Тражење додатних информација или појашњења у вези са припремањем понуде телефоном није дозвољено.
Комуникација у поступку јавне набавке врши се искључиво на начин одређен чланом 20. Закона.

14. ДОДАТНА ОБЈАШЊЕЊА ОД ПОНУЂАЧА ПОСЛЕ ОТВАРАЊА ПОНУДА И КОНТРОЛА КОД ПОНУЂАЧА ОДНОСНО ЊЕГОВОГ ПОДИЗВОЂАЧА

После отварања понуда наручилац може приликом стручне оцене понуда да у писаном облику захтева од понуђача додатна објашњења која ће му помоћи при прегледу, вредновању и упоређивању понуда, а може да врши контролу (увид) код понуђача, односно његовог подизвођача (члан 93. Закона).

Уколико наручилац оцени да су потребна додатна објашњења или је потребно извршити контролу (увид) код понуђача, односно његовог подизвођача, наручилац ће понуђачу оставити примерени рок да поступи по позиву наручиоца, односно да омогући наручиоцу контролу (увид) код понуђача, као и код његовог подизвођача.

Наручилац може уз сагласност понуђача да изврши исправке рачунских грешака уочених приликом разматрања понуде по окончаном поступку отварања.

У случају разлике између јединичне и укупне цене, меродавна је јединична цена.

Ако се понуђач не сагласи са исправком рачунских грешака, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

15. НЕГАТИВНЕ РЕФЕРЕНЦЕ

Наручилац може одбити понуду уколико поседује доказ да је понуђач у претходне три године пре објављивања позива за подношење понуда у поступку јавне набавке:

- 1.Поступио супротно забрани из чл. 23. И 25.Закона;
2. учинио повреду конкуренције;
3. доставио неистине одатке у понуди или без оправданих разлога одбио да закључи уговор;
4. одбио да достави доказе и срдства обезбеђења на шта се у понуди обавезао.

Наручилац може одбити понуду уколико поседује доказ који потврђује да понуђач није испуњавао своје обавезе по раније закљученим уговорима о јавним набавкама који су се односили на исти предмет набавке, за период од претходне три године пре објављивања позива за подношење понуда.

Докази за одбијање понуде наведени су у чл. 82. став 3 Закона.

Наручилац може одбити понуду и уколико поседује доказ из чл. 82. Став 3. Тачка 1.,
Конкурсна документација за јавну набавку радова у отвореном поступку ЈНР 1.3.1/18 и 1.3.2/18 23/57

који се односи на поступак или уговор који је закључио и други наручилац ако је предмет јавне набавке истоврстан.

16. ВРСТА КРИТЕРИЈУМА ЗА ДОДЕЛУ УГОВОРА

Избор најповољније понуде ће се извршити применом критеријума „ најниже понуђена цена “.

17. КРИТЕРИЈУМ ЗА ДОДЕЛУ УГОВОРА КАДА ПОСТОЈЕ ПОНУДЕ СА ИСТОМ ПОНУЂЕНОМ ЦЕНОМ

У случају да два или више понуђача понуде исту цену, наручилац ће изабрати понуду понуђача који је понудио краћи рок за извођење радова, а у случају да два или више понуђача понуде исти рок за извођење радова, наручилац ће изабрати понуђача који је понудио дужи рок важења понуде.

18. ПОШТОВАЊЕ ОБАВЕЗА КОЈЕ ПРОИЗИЛАЗЕ ИЗ ВАЖЕЋИХ ПРОПИСА

Понуђач је дужан да у оквиру своје понуде достави изјаву дату под кривичном и материјалном одговорношћу да је поштовао све обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде. (Образац Изјаве дат у складу са чл.75 став 2. Закона дат у поглављу XI.).

19. КОРИШЋЕЊЕ ПАТЕНТА И ОДГОВОРНОСТ ЗА ПОВРЕДУ ЗАШТИЋЕНИХ ПРАВА ИНТЕЛЕКТУАЛНЕ СВОЈИНЕ ТРЕЋИХ ЛИЦА

Накнаду за коришћење патената, као и одговорност за повреду заштићених права интелектуалне својине трећих лица сноси понуђач.

20. НАЧИН И РОК ЗА ПОДНОШЕЊЕ ЗАХТЕВА ЗА ЗАШТИТУ ПРАВА ПОНУЂАЧА

Захтев за заштиту права може да поднесе понуђач, подносилац пријаве, кандидат, односно заинтересовано лице, који има интерес за доделу уговора, односно оквирног споразума у конкретном поступку јавне набавке и који је претрпео или би могао да претрпи штету због поступања наручиоца противно одредбама овог Закона.

Захтев за заштиту права подноси се наручиоцу, а копија се истовремено доставља Републичкој комисији. Захтев за заштиту права се доставља непосредно, електронском поштом, факсом или препорученом поштом са повратницом. Захтев за заштиту права се може поднети у току целог поступка јавне набавке, против сваке радње наручиоца, осим уколико Законом није другачије одређено.

Захтев за заштиту права којим се оспорава врста поступка, садржина позива за подношење понуда или конкурсне документације сматраће се благовременим ако је примљен од стране наручиоца најкасније седам дана пре истека рока за подношење понуда, а у поступку јавне набавке мале вредности и квалификационом поступку ако је примљен од стране наручиоца три дана пре истека рока за подношење понуда, без обзира на начин достављања и уколико је подносилац захтева у складу са чланом 63. Став 2. Овог закона указао наручиоцу на евентуалне недостатке и неправилности, а наручилац исти није отклонио.

Захтев за заштиту права којим се оспоравају радње које наручилац предузме пре истека рока за подношење понуда, а након истека рока из претходног става, сматраће се благовременим уколико је поднет најкасније до истека рока за подношење понуда.

Одредбе из претходна два става не примењују се у случају преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда, ако подносилац захтева или са њим повезано лице није учествовало у том поступку.

После доношења одлуке о додели уговора, одлуке о закључењу оквирног споразума, одлуке о признавању квалификације и одлуке о обустави поступка, рок за подношење захтева за заштиту права је десет дана од дана објављивања одлуке на Порталу јавних набавки, а пет дана у поступку јавне набавке мале вредности и доношења одлуке о додели уговора по основу оквирног споразума у складу са чланом 40а. Закона.

Захтевом за заштиту права не могу се оспоравати радње наручиоца предузете у поступку јавне набавке ако су подносиоцу захтева били или могли бити познати разлози за његово подношење пре истека рока за подношење захтева, а подносилац захтева га није поднео пре истека тог рока.

Ако је у истом поступку јавне набавке поново поднет захтев за заштиту права од стране истог подносиоца захтева, у том захтеву се не могу оспоравати радње наручиоца за које је подносилац захтева знао или је могао знати приликом подношења претходног захтева.

Захтев за заштиту права не задржава даље активности наручиоца у поступку јавне набавке у складу са одредбама члана 150. Закона.

Наручилац објављује обавештење о поднетом захтеву за заштиту права на Порталу јавних набавки и на својој интернет страници најкасније у року од два дана од пријема захтева за заштиту права.

Подносилац захтева је дужан да на рачун буџета Републике Србије уплати таксу у износу од 120.000,00 динара (број жиро рачуна: 840-30678845-06, шифра плаћања: 153 сврха: Републичка административна такса са назнаком набавке на коју се

односи, корисник: Буџет Републике Србије).

Поступак заштите права понуђача регулисан је одредбама чл. 148. – 159. Закона.

21. РОК У КОЈЕМ ЋЕ УГОВОР БИТИ ЗАКЉУЧЕН

Уговор о јавној набавци ће бити закључен са понуђачем којем је додељен уговор у року од 8 дана од дана протеча рока за подношење захтева за заштиту права из члана 149. Закона.

У случају да је поднета само једна понуда наручилац може закључити уговор пре истека рока за подношење захтева за заштиту права, у складу са чланом 112. став 2. Тачка 5) Закона.

VI ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ

Понуда бр _____ од _____ за јавну набавку радова санацији Замка културе и реконструкцији скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи за потребе Наручиоца Јавна установа „Културни центар Врњачка Бања“, ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018.

1) ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

Назив понуђача:	
Адреса понуђача:	
Матични број понуђача:	
Порески идентификациони број понуђача (ПИБ):	
Име особе за контакт:	
Електронска адреса понуђача (e-mail):	
Телефон:	
Телефакс:	
Број рачуна понуђача и назив банке:	
Лице овлашћено за потписивање уговора	

2) ПОНУДУ ПОДНОСИ:

А) САМОСТАЛНО
Б) СА ПОДИЗВОЂАЧЕМ
В) КАО ЗАЈЕДНИЧКУ ПОНУДУ

Напомена: заокружити начин подношења понуде и уписати податке о подизвођачу, уколико се понуда подноси са подизвођачем, односно податке о свим учесницима заједничке понуде, уколико понуду подноси група понуђача

Конкурсна документација за јавну набавку радова у отвореном поступку ЈНР 1.3.1/18 и 1.3.2/18

3) ПОДАЦИ О ПОДИЗВОЂАЧУ

1)	Назив подизвођача:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
	Проценат укупне вредности набавке који ће извршити подизвођач:	
	Део предмета набавке који ће извршити подизвођач:	
2)	Назив подизвођача:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
	Проценат укупне вредности набавке који ће извршити подизвођач:	
	Део предмета набавке који ће извршити подизвођач:	

Напомена:

Табелу „Подаци о подизвођачу“ попуњавају само они понуђачи који подносе понуду са подизвођачем, а уколико има већи број подизвођача од места предвиђених у табели, потребно је да се наведени образац копира у довољном броју примерака, да се попуни и достави за сваког подизвођача.

4) ПОДАЦИ О УЧЕСНИКУ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ ПОНУДИ

1)	Назив учесника у заједничкој понуди:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
2)	Назив учесника у заједничкој понуди:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	
3)	Назив учесника у заједничкој понуди:	
	Адреса:	
	Матични број:	
	Порески идентификациони број:	
	Име особе за контакт:	

Напомена:

Табелу „Подаци о учеснику у заједничкој понуди“ попуњавају само они понуђачи који подносе заједничку понуду, а уколико има већи број учесника у заједничкој понуди од места предвиђених у табели, потребно је да се наведени образац копира у довољном броју примерака, да се попуни и достави за сваког понуђача који је учесник у заједничкој понуди.

5) ЦЕНА

Партија 1 - Санација Замка културе

Укупна цена без ПДВ: (нумерични у динарима): (текстуално у динарима):	_____ РСД _____ РСД
Укупна цена са ПДВ: (нумерични, у динарима): (текстуално, у динарима):	_____ РСД _____ РСД
Рок важења понуде:	
Рок за извођење и завршетак радова:	_____ календарских дана
Гарантни рок:	

Датум

М. П.

Понуђач

Напомене: Образац понуде понуђач мора да попуни, овери печатом и потпише, чиме потврђује да су тачни подаци који су у обрасцу понуде наведени. Уколико понуђачи подносе заједничку понуду, група понуђача може да се определи да образац понуде потписују и печатом оверавају сви понуђачи из групе понуђача или група понуђача може да одреди једног понуђача из групе који ће попунити, потписати и печатом оверити образац понуде.

Партија 2 – Рестаурација скулптурског фонда у Централном парку

Укупна цена без ПДВ: (нумерични у динарима): (текстуално у динарима):	 РСД РСД
Укупна цена са ПДВ: (нумерични, у динарима): (текстуално, у динарима):	 РСД РСД
Рок важења понуде:	
Рок за извођење и завршетак радова:	 календарских дана
Гарантни рок:	

Датум

М. П.

Понуђач

Напомене: Образац понуде понуђач мора да попуни, овери печатом и потпише, чиме потврђује да су тачни подаци који су у обрасцу понуде наведени. Уколико понуђачи подносе заједничку понуду, група понуђача може да се определи да образац понуде потписују и печатом оверавају сви понуђачи из групе понуђача или група понуђача може да одреди једног понуђача из групе који ће попунити, потписати и печатом оверити образац понуде.

VII МОДЕЛ УГОВОРА

Уговор о извођењу радова на санацији Замка културе и/или реконструкцији
скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи, **ЈН бр.** ЈН бр. 1.3.1/2018 и
1.3.2/2018

Закључен дана _____ 2018. године између уговорних страна:

НАРУЧИЛАЦ: Културни центар Врњачке Бање, ул. Врњачка бр. 20, 36210 Врњачка
Бања, ПИБ 100919227, МБ 07177453, кога заступа директор Културног центра,
Саша Миленковић (у даљем тексту: Наручилац) и

ПОНУЂАЧ: _____ са седиштем
у _____ ул. _____ бр. _____
ПИБ _____, матични број: _____, текући рачун
број: _____ код Банке _____,
кога заступа Директор _____ у својству извођача радова (у даљем
тексту: Извођач)

*(за чланове групе или подизвођача попунити само уколико се подноси заједничка
понуда, односно понуда са подизвођачем).*

1. ЧЛАН ГРУПЕ ПОНУЂАЧА: _____ са седиштем у _____, ул.
_____, бр. _____, ПИБ _____, матични број:
_____ кога заступа Директор _____ у својству
извођача радова (у даљем тексту: Извођач)

2. ЧЛАН ГРУПЕ ПОНУЂАЧА: _____ са седиштем у _____, ул.
_____, бр. _____, ПИБ _____, матични број:
_____ кога заступа Директор _____ у својству
извођача радова (у даљем тексту: Извођач)

1. ПОДИЗВОЂАЧ: _____ са седиштем у _____, ул.
_____, бр. _____, ПИБ _____, матични број:
_____ кога заступа Директор _____ у својству
извођача радова (у даљем тексту: Извођач)

ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

Уговорне стране констатују:

- да је Наручилац на основу члана 32., 52. став 1., 60. и 61. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“, број 124/2012, 14/15 и 68/15) - у даљем тексту: Закон, на основу позива за подношење понуда који је објављен на Порталу јавних набавки, на интернет страни наручиоца и Порталу службених гласила Републике Србије и база прописа, спровео отворени поступак јавне

Конкурсна документација за јавну набавку радова у отвореном поступку ЈНР 1.3.1/18 и 1.3.2/18 32/57

набавка радова радова на санацији Замка културе и реконструкција скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи, **ЈН бр. ЈН бр. 1.3.1/2018 и 1.3.2/2018**

- да је Понуђач - Извођач радова, дана _____.. године, доставио понуду број: _____ (**попуњава Наручилац**), која у потпуности испуњава захтеве наручиоца и саставни је део овог уговора;

- да је Наручилац у складу са чланом 108. став 1. Закона, на основу понуде Понуђача-Извођача радова, а сагласно техничкој спецификацији радова, донео Одлуку о додели уговора број: _____ од _____. године, (**попуњава Наручилац**), на основу које је изабрао Извођача радова за предметну набавку.

Члан 1.

Уговорне стране су се споразумеле да је предмет овог уговора Извођење радова на санацији зграде Библиотеке-замена кровног покривача, као активности 1 3 Пројекта VENI, VIDI, VRNJCI! – ДОЂОХ, ВИДЕХ-ВРЊЦИ!, који Општина Врњачка Бања реализује преко Наручиоца Јавне установе „Културни центар Врњачке Бање“, а уз подршку и суфинансирање Министарство културе и информисања, по основу Уговора о суфинансирању пројекта, бр. 110-178/18 од 22.06.2018.год. (бр.Министарства културе и информисања 451-04-29/2018-03 од 21.06.2018.год.), Предметни радови се уговарају у свему према захтевима наручиоца из Конкурсне документације, усвојеној Понуди извођача бр. _____ од _____ 2018. године за Партију 1 – Санација Замка културе, Партију 2 – Рестаурација скулптурског фонда у Централном парку (заокружити партију), и представља саставни део уговора, као и комплетна техничкој документацији која је односи на предметни Пројекат.

ЦЕНА И УСЛОВИ ПЛАЋАЊА

Укупна уговорена цена за набавку радова из члана 1. овог уговора износи :

1. За Партију 1 - Санација Замка културе, _____ динара без ПДВ, односно _____ динара са ПДВ;
2. Партију 2 – Рестаурација скулптурског фонда у Централном парку _____ динара, без ПДВ, односно _____ динара са ПДВ.,

добијена је на основу јединичних цена из усвојене понуде, а која чини саставни део Уговора.

Уговорена цена је фиксна по јединици мере и не може се мењати услед повећања цене елемената на основу којих је одређена.

Осим цене рада, материјала и радне снаге, неопходних за извршење уговора, цена обухвата и трошкове организације градилишта, осигурања и све остале зависне трошкове које Извођач има у извршењу предметних радова.

УСЛОВИ И НАЧИН ПЛАЋАЊА

Члан 3.

Уговорне стране су сагласне да се плаћање по овом уговору изврши на следећи

начин:

- по испостављеним овереним привременим ситуацијама и окончаној ситуацији, сачињеним на основу оверене грађевинске књиге изведених радова и јединичних цена из усвојене Понуде Извођача, у року од 45 дана од дана пријема оверене ситуације, с тим што окончана ситуација мора износити минимум 10% од уговорене вредности.

Привремена ситуација доставља се наручиоцу у примереном року по истеку периода на који се односи.

Члан 4.

Ако наручилац оспори део привремене ситуације, неспорни износ плаћа у наведеном року из претходног члана.

Наручилац може привремене ситуације оспоравати у погледу цене, количине и врсте изведених радова.

О спорном износу и разлозима оспоравања наручилац је дужан да обавести извођача у року одређеном за плаћање на основу ситуације.

Члан 5.

Окончану ситуацију извођач саставља и подноси на исплату по извршеној примопредаји изведених радова. Привремене ситуације и окончана ситуација садрже податке о количинама и ценама изведених радова, укупној вредности изведених радова, раније исплаћеним износима и износу који треба платити на основу испостављене ситуације.

Коначна количина и вредност извршених радова по ситуацијама утврђује се на бази стварно изведених радова, оверених у грађевинској књизи од стране стручног надзора и одговорног извођача радова и усвојених јединачних цена из усвојене понуде.

Јединичне цене важе и за евентуална вишкове радова, односно мањкове радова, ако не прелазе 10% од уговорених количина радова, за које ће Наручилац поступити у складу са Посебним узансама о грађењу.

За непредвиђене радове, односно радове који нису били предвиђени конкурсном документацијом(у делу техничке спецификације), а који се морају извести, Наручилац ће поступити у складу да Законом о јавним набавкама и Посебним узансама о грађењу.

За одступања у смислу става 3. овог члана, Наручилац ће сачинити анекс уговора.

АКО ЈЕ ПОДНЕТА ПОНУДА ГРУПЕ ПОНУЂАЧА-ЗАЈЕДНИЧКА
ПОНУДА: **попуњава понуђач – носилац посла**

Члан 5.

На основу закљученог Споразума о заједничком извршењу јавне набавке број _____ од _____ године, ради учешћа у поступку јавне набавке између:

1. _____ из _____;

Конкурсна документација за јавну набавку радова у отвореном поступку ЈНР 1.3.1/18 и 1.3.2/18 34/57

(навести скраћено пословно име из АПР-а) ул. _____ бр. _____

2. _____ из _____;
(навести скраћено пословно име из АПР-а) ул. _____ бр. _____

Споразумне стране су се сагласиле да у предметној јавној набавци наступа фирма _____ из _____; (навести скраћено пословно име из АПР-а) ул. _____ бр. _____ и буде носилац и гарант извршења посла – носилац посла.

Споразумне стране су се сагласиле да заједнички пуномоћник групе понуђача буде директор _____ из _____, ул. _____ бр. _____, који је овлашћен да предузима све потребне правне радње у поступку предметне јавне набавке.

Споразумне стране одговарају неограничено солидарно наручиоцу, за извршење преузетог посла.

Споразум из става 1. овог члана је саставни део овог уговора.

РОК ЗАВРШЕТКА РАДОВА

Члан 6.

Извођач радова се обавезује да радове из члана 1. овог Уговора изведе у року од _____ календарских дана, рачунајући од дана увођења у посао.

Дан увођења у посао стручни надзор уписује у грађевински дневник, а сматраће се да је увођење у посао извршено даном кумулативног стицања следећих услова:

- да је Инвеститор предао Извођачу инвестиционо техничку документацију и одобрење за градњу, - да је Наручилац обезбедио Извођачу несметан прилаз градилишту,

- да је Извођач доставио финансијско средства обезбеђења на име доброг извршења посла.

Уколико Извођач не приступи извођење радова ни седмог дана од кумулативног стицања горе наведених услова, сматраће се да је седмог дана уведен у посао.

Утврђени рокови су фиксни и не могу се мењати без сагласности Наручиоца.

Под роком завршетка радова сматра се дан спремности за технички преглед, што стручни надзор констатује у грађевинском дневнику.

Члан 7.

Рок за извођење радова се продужава на захтев Извођача:

- у случаја прекида радова који траје дуже од 2 дана, а није изазван кривицом Извођача,
- у случају елементарних непогода и дејства више силе,
- у случају прекида рада изазваног актом надлежног органа за који није одговоран Извођач.

Захтев за продужење рока извођења радова који су предмет овог уговора, у писаној форми, уз сагласност стручног надзора, Извођач подноси Наручиоцу у року од два дана од сазнања за околност, а најкасније 15 дана пре истека коначног рока за завршетак радова.

Уговорени рок је продужен када уговорне стране у форми Анекса овог уговора о томе постигну писмени споразум.

Ако Извођач падне у доцњу са извођењем радова, нема право на продужење уговореног рока због околности које су настале у време доцње.

ОБАВЕЗЕ ИЗВОЂАЧА

Члан 8.

Извођач се обавезује:

- да пре почетка радова Научиоцу достави решење о именовању одговорног извођача радова;
- да испуни све уговорне обавезе стручно, квалитетно, према важећим стандардима за ту врсту посла и у уговореном року;
- да обезбеди довољну радну снагу на градилишту и благовремену испоруку материјала и опреме потребне за извођење уговорених радова;
- да обезбеди мере заштите за своје раднике приликом извођења радова у складу са законом;
- да приликом извођења радова предузме техничке мере заштите градилишта и зоне радова, пролазника, и околине и да евентуално причињену штету трећим лицима надокнади;
- за повреде на раду до којих је дошло кривицом Извођача Наручилац не сноси никакву одговорност;
- извођач је у обавези да Наручиоцу надокнади штету коју су његови радници својим непажљивим радом причинили Наручиоцу;
- да уклони шут и отпадни материјал;
- да изведе радове у уговореном року;
- да обезбеди атесте о уграђеном материјалу;
- да омогући вршење стручног надзора на објекту;
- да уредно води све књиге предвиђене законом и другим прописима РС, који регулишу ову област;
- да поступи по свим примедбама и захтевима Наручиоца, датим на основу извршеног надзора и о свом трошку изврши поправку или поновно извођење радова;
- да гарантује квалитет изведених радова, употребљеног материјала, с тим да отклањање недостатака у гарантном року за изведене радове Извођач мора да приступи у року од 5 дана по пријему писменог позива од стране Наручиоца.

ОБАВЕЗЕ НАРУЧИОЦА

Члан 9.

НАРУЧИЛАЦ је дужан:

- да извођача уведе у посао;
- да преда Извођачу омогући несметано извођење предметних радова;
- да изврши плаћање сходно члану 3.и 4. овог Уговора.
- да именује лице које врши стручни надзор,
- да преко стручног надзора свакодневно оверава грађевински дневник и

осталу Законом прописану техничку документацију, уносећи у грађевински дневник све евентуалне примедбе и упутства.

ГАРАНТНИ РОК

Члан 10.

Гарантни рок за квалитет изведених радова је _____ од дана извршене примопредаје изведених радова, а за уграђени материјал важи гарантни рок у складу са условима произвођача.

У току гарантног рока Извођача је дужан да отклони све недостатке који су последица његовог рада, и то на први писмени позив Наручиоца у најкраћем могућем року. У супротном Наручилац задржава право активирања банкарске гаранције коју је Извођач предао Наручиоцу на име отклањања недостатак у гарантном року.

Члан 11.

Наручилац има право да врши стручни надзор над радовима Извођача и да на тај начин контролише квалитет изведених радова и употребљеног материјала, као и ток радова и испостављање ситуације извођача.

Стручни надзор није овлашћен да без писмене сагласности Наручиоца одличује у име Инвеститора о цени, роковима, измени материјала који се уграђује и обиму неуговорених радова.

ПРИМОПРЕДАЈА РАДОВА

Члан 12.

Извођач о завршетку уговорених радова обавештава Наручиоца и стручни надзор, а дан завршетка радова уписује у грађевински дневник.

Примопредаја радова се врши најкасније у року од 5 дана од дана завршетка радова, сачињавање записника о примопредаји радова.

Комисију за примопредају чине по један представник Наручиоца и Извођача радова.

УГОВОРНА КАЗНА

Члан 13.

Ако Извођач не изврши уговорене радове у року из овог уговора, својом кривицом, дужан је да плати Наручиоцу уговорену казну за сваки календарски дан закашњења у висини од 0,5% од вредности уговорених радова, с тим што износ овако одређене уговорне казне не може прећи 5% од вредности уговорених радова.

Уколико се утврди да уговорени радови не одговарају утврђеним нормативима и стандардима из овог уговора, Наручилац задржава право на одговарајуће умањење уговорене вредности радова.

РАСКИД УГОВОРА

Члан 14.

Наручилац задржава право једностраног раскида Уговора, уколико Извођач радова касни са извођењем радова дуже од 5 календарских дана.

Наручилац задржава право да раскине Уговор уколико извршени радови не

одговарају прописима или стандардима за ту врсту посла и квалитет наведено у понуди Извођача радова, а Извођач није поступио по примедбама стручног надзора.

Уколико дође до раскида уговора пре завршетка свих радова чије извођење је било предмет овог Уговор, заједничка комисија ће сачинити Записник о до тада изведеним радовима и њиховој вредности у складу са овим Уговором.

У случају раскида Уговора, Извођач радова је дужан да изведене радове обезбеди и сачува од пропадања, као и да Наручилац преда пројекат изведеног стања.

ФИНАНСИЈСКО ОБЕЗБЕЂЕЊЕ

Члан 15.

Извођач је у тренутку закључења овог уговора,односно одмах након закључења уговора, као средство финансијског обезбеђења за добро извршење посла, предао Наручиоцу потписану сопствену бланко меницу регистровану код НБС, без жираната у корист Наручиоца, са меничним овлашћењем за попуну у висини од 10% од уговорене вредности, без ПДВ, са клаузулом „без протеста“ и „по виђењу“

Меница за добро извршење посла мора да важи још 10 (десет) дана од дана истека рока за коначно извршење свих уговорених обавеза.

Извођач радова је обавезан да одмах након примопредаје радова достави Наручиоцу уредно потписану сопствену бланко меницу регистровану код НБС, без жираната у корист Наручиоца, са меничним овлашћењем за попуну у висини од 10% од вредности изведених радова, без ПДВ, са клаузулом „без протеста“ и „по виђењу, на име отклањања грешака у гарантном року.

Меница за отклањање грешака у гарантном року мора да важи још 10 (десет) дана од дана дуже од истека гарантног рока.

Наручилац је овлашћен да безусловно реализују средство финансијског обезбеђења у случају неиспуњења обавеза насталих по овом уговору.

Члан 16

Извођач осигурава радове, материјал и опрему за уграђивање од уобичајених ризика до њихове пуне вредности, прибављањем полисе осигурања за објекат и полисе осигурања од одговорности за штету причињену трећим лицима и стварима трећих лица.

До примопредаје изведених радова, ризик случајне пропасти и оштећења радова, материјала и опреме сноси извођач.

После примопредаје објекта, односно изведених радова, ризик случајне пропасти и оштећења сноси наручилац.

ПРОМЕНЕ ПОДАТАКА

Члан 17.

Понуђач је дужан да без одлагања обавести Наручиоца о било којој промени података прописаних чланом 77. Закона о јавним набавкама и да је документује на

прописан начин.

ПРЕЛАЗНЕ И ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 18.

За све што није регулисано овим Уговором примењиваће се одредбе Закона о облигационим односима, одредбе Посебних узанси о грађењу, као и други важећи прописи који регулишу ову материју.

Члан 19.

Потраживања из овог уговора не могу се уступати другим правним или физичким лицима, односно не могу на било који начин бити коришћења као средство обезбеђења према трећим лицима.

Члан 20.

Уговорне стране су сагласне да сва спорна питања у вези овог Уговора решавају споразумно, с тим да за решавање евентуалних спорова, који не буду решени мирним путем, уговараје се судска надлежност основног суда у Краљеву.

Члан 21.

Овај уговор ступа на снагу даном потписивања обе уговорне стране а закључује се на одрђено време и важи до извршења уговореног посла.

Члан 22.

Овај уговор је сачињен у 4 (четири) истоветна примерака од којих свака страна задржава по 2 (два) примерка.

УГОВОРИЛИ :

За Извођача

**За Наручиоца
Директор
Саша Миленковић**

Напомена: Модел уговора понуђач мора да попуни, потпише и овери печатом последњу страну модела уговора, чиме потврђује да је сагласан са садржином истог.

Уколико понуђач подноси заједничку понуду, односно понуду са учешћем подизвођача, у моделу уговора морају бити наведени сви понуђачи из групе понуђача, односно сви подизвођачи. У случају подношења заједничке понуде, група понуђача може да се определи да модел уговора потписују и печатом оверавају сви понуђачи из групе понуђача или група понуђача може да одреди једног понуђача из групе који ће попунити, потписати и оверити печатом модел уговора.

VIII ОБРАЗАЦ ТРОШКОВА ПРИПРЕМЕ ПОНУДЕ

У складу са чланом 88. став 1. Закона, понуђач _____ *[навести назив понуђача]*, доставља укупан износ и структуру трошкова припремања понуде, како следи у табели:

ВРСТА ТРОШКА	ИЗНОС ТРОШКА У РСД
УКУПАН ИЗНОС ТРОШКОВА ПРИПРЕМАЊА ПОНУДЕ	

Трошкове припреме и подношења понуде сноси искључиво понуђач и не може тражити од наручиоца накнаду трошкова.

Ако је поступак јавне набавке обустављен из разлога који су на страни наручиоца, наручилац је дужан да понуђачу надокнади трошкове израде узорка или модела, ако су израђени у складу са техничким спецификацијама наручиоца и трошкове прибављања средства обезбеђења, под условом да је понуђач тражио накнаду тих трошкова у својој понуди.

Датум:

М.П.

Потпис понуђача

IX ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

У складу са чланом 26. Закона, _____,
(Назив понуђача)
даје:

ИЗЈАВУ

О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђујем да сам понуду у отвореном за јавну набавку на санацији Замка културе и реконструкција скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи, ЈН бр. ЈН бр. 1.3.1/2018 и/или 1.3.2/2018 Наручиоца Јавне установе „Културни центар Врњачка Бања“, поднео независно, без договора са другим понуђачима или заинтересованим лицима.

Датум:

М.П.

Потпис понуђача

Напомена: у случају постојања основане сумње у истинитост изјаве о независној понуди, наручилац ће одмах обавестити организацију надлежну за заштиту конкуренције. Организација надлежна за заштиту конкуренције, може понуђачу, односно заинтересованом лицу изрећи меру забране учешћа у поступку јавне набавке ако утврди да је понуђач, односно заинтересовано лице повредило конкуренцију у поступку јавне набавке у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције. Мера забране учешћа у поступку јавне набавке може трајати до две године. Повреда конкуренције представља негативну референцу, у смислу члана 82. став 1. тачка 2) Закона.

Уколико понуду подноси група понуђача. Изјава мора бити потписана од стране овлашћеног лица сваког понуђача из групе понуђача и оверена печатом.

**Х ИЗЈАВА У СКЛАДУ СА ЧЛАНОМ 75.
СТАВ 2. ЗАКОНА О ЈАВНИМ
НАБАВКАМА**

У складу са чланом 75. став 2. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“ број 124/12 и 14/15) изјављујем да сам при састављању понуде за јавну набавку радова на санацији Замка културе и реконструкција скулптура у Централном парку у Врњачкој Бањи, **ЈН бр.** ЈН бр. 1.3.1/2018 и/или 1.3.2/2018 Наручиоца Јавне установе „Културни центар Врњачка Бања“, поштовао обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да нема забрану обављања делатности која је на снази у време подношења понуде.

У _____

Потпис овлашћеног лица

Дана: _____

М.П.

Напомена:

Уколико понуђачи подносе заједничку понуду, образац се доставља за сваког учесника у заједничкој понуди посебно и сваки од учесника у заједничкој понуди потписује и печатом оверава образац који се на њега односи.

XI ТЕХНИЧКЕ СПЕЦИФИКАЦИЈЕ РАДОВА

Партија 1 - Санација Замка културе
Инвестиционо одржавање виле "Белимарковић"
локација К.П.1235/1 КО Врњачка Бања
место Врњачка Бања
општина Врњачка Бања

Ред. Бр.	ОПИС ПОЗИЦИЈЕ	Јед. Мере	Колич.	Јед. Цене /дин/	Укупно /дин/
-------------	---------------	--------------	--------	-----------------------	-----------------

ОПШТИ УСЛОВИ ЗА ИЗВОЂ.СВИХ РАДОВА

Код свих радова условљава се коришћење стручне радне снаге и употреба квалитетних материјала, који одговарају важећим стандардима. Све позиције обухваћене предмером и предрачуномимају се извести према датим описима.

Рад

Вредност радова обухвата сав главни и помоћни рад свих потребних операција било које позиције предрачуна, сав рад на унутрашњем хоризонталном и вертикалном транспорта и сав рад око заштите изведенихконструкција од штетних утицаја за време извођења радова.

Помоћне конструкције

Употребе све врсте скела без обзира на висину и облик улазе у јединичну цену посла за које су потребне, да не би ометале нормалсан ток радова, а у цени се такође рачунају демонтажа скела на градилишту. Подразумева се да буде монтирана према важећим прописима и мерама ХТЗ-а.

Сигнализација и заштита

ПОстављање табли и других сигнализација и ознака са упозорењима. Постављање заштитних ограда и трака.

Мере и обрачун

Обрачун се врши пом јединици мере готових радова, а према важећим нормама у грађевинарству.

Остало

Сав остали рад и обавезе, који нису поменути поменутирегулишу се у духу Закона о изградњи инвестиционих објеката и осталих прописа који регулишу ту материју, важећих стандарда и просечних норми у грађевинарству.

I РАДОВИ НА ДЕМОНТАЖИ И РУШЕЊУ

1. Пажљива демонтажа спољних врата. Демонтирана врата склопити, утоварити на камион и одвести на депонију (магацински простор) коју одреди инвеститор.

Обрачун по комаду

спољна врата

140/350 двокрилна врата (главна улазна врата са луком и жалузинама)	ком.	1
---	------	---

110/280 двокрилна врата (улазна врата са жалузинама, спрат)	ком.	1
---	------	---

100/280 једнокрилна врата (улазна врата у куле са жалузинама)	ком.	2
---	------	---

150/250 двокрилна врата (улазна лучна врата подрум)	ком.	1
---	------	---

2. Пажљива демонтажа прозора са жалузинама. Обележити прозоре и демонтирајући водећи рачуна да се не оштети зидна конструкција. Прозоре очистити и депоновати на градилишну депонију. У зависности од стања прозора дефинисати са инвеститором и стручним надзором о могућношћу искоришћења прозора (у веома лошем стању). Приликом демонтаже, посебно обратити пажњу на заштиту површине постојећих независних декоративних дрвених зидних украса у шпалетни прозора (футера).

Обрачун по комаду

Пр1-110/220 (спрат и куле)	ком.	13
----------------------------	------	----

Пр2-90/165 (лучни прозор подрум)	ком.	4
----------------------------------	------	---

3. Демонтажа хоризонталног олука на локацију коју одреди инвеститор.

Обрачун по м ¹	м ¹	20
---------------------------	----------------	----

4. Скидање 32 радијатора, чишћење и одлагање наградилишну депонију ради касније употребе.

I ДЕМОНТАЖА И РУШЕЊЕ УКУПНО**II ПОДОПОЛАГАЧКИ И ПАРКЕТАРСКИ РАДОВИ**

5. Хобловање и лакирање паркета. Паркет стругати машинским путем са три врсте папира, од којих је последњи финоће најмање 120. Ваљак на машини подесити да остругана површина буде потпуно равна, без удубљења или других трагова. Обрусити све лајсне. Паркет лакирати 3 пута лаком по избору пројектанта. Отворене фугне паркета китовати смесом fine струготине и лака. По сушењу прећи фином шмирглом, опајати под и лакирати први пут. После 24 часа паркет китовати, прећи фином шмирглом, опајати под и лакирати други пут. Потпуно осушени други слој лака фино брусити, опајати и лакирати трећи пут. Приликом китовања водити рачуна да четка буде натоплена лаком.

Обрачун по м²м²

420

II ПОДОПОЛАГАЧКИ И ПАРКЕТАРСКИ РАДОВИ УКУПНО**III СТОЛАРСКИ РАДОВИ****Напомена: Све мере узети на терену пре израде столарије**

6. Израда и постављање застакљених врата од пуног чамовог дрвета I класе, дебљине 68мм, по угледу на постојећа врата која се демонтирају. Са доње стране штока поставити алуминијумску окапницу за отицање воде, са окретно набибним оковом, браву са цилиндер улошком и три кључа, по избору пројектанта. Крила врата застаклити двослојним нискоемисионим стакленим пакетом са криптоном $d=4+18+4\text{мм}$, постављеним преко подметача од нерђајућег материјала и китовати одговарајућим китом. Врата пре уградње заштитити безбојним премазом за импрегнацију а обојити у складу са постојећим вратима. По ободу штока или крила врата поставити еластичне дихтунг траке. Заптивање шупљина између штока и зида обезбедити пурпеном. Врата се изводе са жалузинама у браон боји отпорној на спољне утицаје са УВЦ филтером и АГМ оковом за жалузине.

Напомена: Врата урадити по угледу на постојећа.

- 7.1 Набавка и уградња дрвених улазних двокрилних врата са жалузинама. Главна улазна врата.

Зидарска мера 1400/3500мм. ком. 1
Обрачун по комаду

- 7.2 Набавка и уградња дрвених улазних двокрилних врата са жалузинама. Улазна врата спрат.

Зидарска мера 1100/2800мм ком. 1
Обрачун по комаду.

- 7.3 Набавка и уградња дрвених улазних двокрилних врата са жалузинама. Улазна лучна врата подрум.

Зидарска мера 1500/2500мм.
Обрачун по комаду.
ком. 1

7.4	Набавка и уградња дрвених улазних једнокрилних врата са жалузинама. Улазна врата у куле.				
	Зидарска мера 1000/2800мм. ком. 2				
	Обрачун по комаду.				

8.	Набавка и уградња дрвених једнокрилних-двокрилних прозора, прозори са кружним делом и правоугаоним (обавезно погледати прозоре пре давања понуде за израду истих). Израда и постављање прозора од пуног чамовог дрвета I класе по угледу на постојеће прозоре који се демонтирају. Крила прозора застаклити двослојним нискоемисионим стакленим пакетом са криптоном д=4+18+4мм, постављеним преко подметача од нерђајућег материјала и китовати одговарајућим китом. Прозоре пре уградње заштитити безбојним премазом за импрегнацију. Прозори се изводе са жалузинама, у браон боји отпорној на спољне утицаје са УВЦ филтером и АГМ оковом за жалужине.				
----	--	--	--	--	--

Напомена: Прозоре урадити по угледу на постојеће.

8.1	Набавка и уградња дрвеног двокрилног прозора са жалузинама. Прозори спрата чеоне фасаде и кула. Прозори са жалузинама.				
	Зидарска мера 1100/2200мм. ком. 13				
	Обрачун по комаду.				

8.2	Набавка и уградња дрвеног двокрилног прозора. Прозори подрума.				
	Зидарска мера 900/1650мм ком. 4				
	Обрачун по комаду				

III СТОЛАРСКИ РАДОВИ УКУПНО

IV ФАСАДЕРСКИ РАДОВИ

9.	Обрада шпалетни око прозора и врата. Задржати постојећи изглед фасаде.			
	Обрачун по комаду (односи се само на фасадне равни где се врши замена прозора и врата.)	ком.	22	
IV ФАСАДЕРСКИ РАДОВИ УКУПНО				
V БРАВАРСКИ РАДОВИ				
10.	Рестаурација жалузина. Демонтажа, љушћење феном и шмирглање, гитовање, инпрегнација дрвета инпрегнолом. Замена оштећених делова и поправка окова, бојене у боји постојећих жалузина. На крају воскарити жалужине завршним воском, који ће дати заштиту дрвету.			
	Обрачун по комаду	ком.	39	
V БРАВАРСКИ РАДОВИ УКУПНО				
VI ЛИМАРСКИ РАДОВИ				
11.	Израда и монтажа хоризонталних лежећих олука од пластифицираног лима у боји и тону према одобреном узорку (боја према постојећим олуцима), дебљине $d=0,55\text{mm}$, правоугаоног пресека, развијене ширине по постојећем олуку, димензија (димензије предвидети веће него код постојећег олука), у паду 0,5% према одводним олучним вертикалама.			
	Обрачун по m^1 олука, комплетно са свим везним, спојним и помоћним материјалом, као и материјалом за монтажу.	m^1	20	
VI ЛИМАРСКИ РАДОВИ УКУПНО				
VII ОСТАЛИ РАДОВИ				

12. Монтажа демонтираних радијатора,
пуњење система хладна проба, топла
функционална проба.

Обрачун паушално

VII ОСТАЛИ РАДОВИ УКУПНО

РЕКАПИТУЛАЦИЈА:

- I ДЕМОНТАЖА И РУШЕЊЕ
- II ПОДОПОЛААГАЧКИ И ПАРКЕТАРСКИ РАДОВИ
- III СТОЛАРСКИ РАДОВИ
- IV ФАСАДЕРСКИ РАДОВИ
- V БРАВАРСКИ РАДОВИ
- VI ЛИМАРСКИ РАДОВИ
- VII ОСТАЛИ РАДОВИ

УКУПНО:

ПДВ=20%

УКУПНО:

Место: _____

М.П.

потпис овлашћеног лица

Датум: _____

Партија 2 – Рестаурација скулптурског фонда у Централном парку

ОПИС ПОЗИЦИЈЕ	Ј.М.	Количина	Јед. Цена /дин/	Укупно /дин/
---------------	------	----------	-----------------------	-----------------

ЧИШЋЕЊЕ СКУЛПТУРА

Насlage нечистоће тј. Површинског супстрата биофилма, органске и неорганске нечистоће, производа деградације материјала-калинације, тамне насlage и сл. Морају се пажљиво чистити комбинацијом механичких и одговарајућих хемијских метода са неагресиивним средствима одабраним сходно проблемима које треба решавати.

По потреби извршити консолидацију структуре материјала од којих су израђени споменици, извршити асептичку и хидрофобну заштиту. Могућа је и употреба заштите (премаза).

Извршити конзерваторске пробе чишћења пре употребе хемијских и других средст. Насlage маховине се могу уклонити механичким путем помоћу скалпела и шпахли уз употребу четки за чишћење са синтетичким влакнима. Испрати водом.

Насlage лишајева се могу третирати алкалним средствима припремљеним за те намене (раствор до 10%), а потом испрати млазом вреле воде под притиском до 150 бара. Извршити неутрализацију алкалних средстава одговарајућим неутрализатором до 2% и поново обилно испрати водом под ниским притиском.

Чишћење "патинираних" делова постамента скулптура и чесми израђених од камена или бетона извршити млазом вруће воде под виским притиском уз евентуално пред. наношење неутралног детерџента. У случају да ова метода није дала задовољавајуће резултате може се извршити методом "пескарења" под притиском употребом соде бикарбоне, како се не би оштетила површина материјала (НЕ УПОТРЕБЉАВАТИ ПЕСАК).

Након чишћења потребно је извршити дезинфиковање камена од присуства остатака микрофлоре са одговарајућим атестираним средствима.

Након овог поступка извршити консолидацију структуре деградираног камена и ретуш оштећења.

Ретуше (реконструкцију) извршити одговарајућим атестираним репаратуним средствима пуниоцима кој ће се одредити узависности од материјала од кога су постаменти израђени. Наон горе наведених поступака и после сушења нанети специјализовано средство за заштиту на бази метил силикона у органском растварачу. Извршити хидрофобну заштиту паропропусним средством које је у исто време и водоодбојно, на пр.на бази силана. Средство мора бити безбојно и не сме да мења оригиналну боју камена. Наносити га распршивачем под ниским притиском до засићења. Вишак уклонити.

Чишћење употребом хемијских средстава мора извршити високо квалификовано лице (конзерватор-рестауратор) са положеним државним испитом и потребним радним искуством.

Обрачун паушално

Парк код бивете "Језеро"

"Камене сузе", Ернест Неизвесни, црвени
беловоски пешчар

"Сирена", Алина Шапошњикова, камен,
венчачки мермер

"Човек тврђава", Момчило Крковић, камен,
венчачки мермер

Код "Црног бора", стаза ка "Дечијем игралишту"

"Лептир", Алина Шапошњиков, камен,
венчачки мермер

"Вертикални токови", Милија Глишић,
камен, венчачки мермер

"Затворени облик III", Олга Јанчић, камен,
венчачки мермер

"Бугум", Милорад Дамњановић, камен,
венчачки мермер

"Женски торзо", Анте Гржетић, камен,
беловодски пешчар

"Торзо", Душко Николић, камен, венчачки
мермер

Парк изнад виле "Косово"

"Керамоластика", Иза Краинер Митрић,
Олга Вујадиновић, Небојша Дељо, теракота

"Керамоластика-Три вертикале са
дисковима", Иза Краинер Митрић, Олга
Вујадиновић, Небојша Дељо, теракота

Парк код кафеа "Беба"

"Кентаур", Ернест Неизвесни, камен,
венчачки мермер

Парк испред Купатила

"Скулптура" Петар Хаџи Бошков, камен

"Птице", Никола Антов, камен

Биста "Душан Радић", Милије Глишић,
бронза

Биста "Јован Миограговић, Драгиша
Обрадовић, бронза

Биста "Владета Вуковић", Светомир Арсић
Басара, бронза

"Стврање облутка", Драгомир Милеуснић,
камен

"Таласи", Анте Мариновић, камен

"Купачица" или "Лабудова смрт", Матија
Вуковић, бетон од порозног цемента

Између Швајцарије и Фонтане

"Скуп", Драгише Обрадовића, камен
бихацит

Код Швајцарије

"Дечак који се купа", Душан Николић,
бронза

Код Црквеног брда

Биста "Жика Ваљаревић", Драгиша
Обрадовић, бронза

Биста "Миодраг Чајетинац Чајка", Душко
Николић, бронза

На Црквеном брду

"Муза са фениксом, Дргиша Обрадовић,
бронза

"Релеф са ликом Данила Бате Стојковића",
Драгиша Обрадовић, бронза

Парк код хотела "Славија"

"Игра облика", Светомир Арсић Басара,
камен

Испред хотела "Фонтане"

"Купачица", Ибро Левајц, бронза

Испред хотела "Слатина"

"Купачица", Душко Николић, бронза

Код Дома здравља

Биста "Никола Џамић", Душко Николић,
бронза

Код Поште

"Глава", Павкле Пејовић, камен

"Птица", Владимир Комад, камен

Двориште Замка Белимарковић

"Атина Тритогенеа, Богдан Богдановић,
камен

"Блок", Милош Сарић, камен

"Силуете", Стефан Маневски, камен

"Кућа", Сава Халугин, камен

"Сибиле", Драгиша Обрадовић, камен

"Саркофаг" или "Кревет", Зоран
Вранешевић, камен

"Глава", Дејан Елезовић, камен

"Мајка са умрлим дететом", Матија
Вуковић, камен

"Књига", Богдан Богдановић, камен

Двориште Минералне воде "Врњци"

"Разлистале форме", Ана Виђен, камен

"Кугла с језгром", Франц Ротар, камен
"Зачаране лепотице II", Милун Видић,
камен

ЧИШЋЕЊЕ СКУЛПТУРА УКУПНО

ОСВЕТЉЕЊЕ СКУЛПТУРА				
---------------------	--	--	--	--

Постављање декоративне расвете у простору парка, дискретно и прилагођено ликовним и структурним особинама скулптуре, имајући у виду облик, величину и материјал скулптуре, као и њихова позиција и близина већ постојеће јавне расвете.

Декоративно осветљење скулптуре "Кентаур", Ернеста Неизвесног, по пројекту и документацији.

Обрачун по пројекту

ОСВЕТЉЕЊЕ СКУЛПТУРА УКУПНО

ОБЕЛЕЖАВАЊЕ СКУЛПТУРА				
-----------------------	--	--	--	--

Обележавање скулптура постављањем информативних табли на висини не већој од 70цм, од зависности од висине и волумена скулптуре; ниже скулптуре не би требало да имају информативне табле постављене на висини нижој од 40цм, правоугаоног или квадратног облика, благо искошене како би биле лакше прегледане, прикладне величине (не већој од 20*30цм), на чијој ће површини на српском и енглеском бити наведен назив скулптуре, име уметника, материјал и година израде дела. Поставити их десно у односу на ликовно најрепрезентативнији и најкарактеристичнији део скулптуре. Информативне плоче и носећи стубови морају бити израђени од висококвалитетног материјала са добрим отпорним својствима на влагу, мраз и сунце. Боја табли, стубова и слова мора бити прилагођена амбијенталном окружењу парка односно усклађена са доминантним тоновима камена скулптуре након чишћења и рестаурације.

Парк код бивете "Језеро"

"Камене сузе", Ернест Неизвесни, црвени беловоски пешчар

"Сирена", Алина Шапошњикова, камен, венчачки мермер

"Човек тврђава", Момчило Крковић, камен, венчачки мермер

Код "Црног бора", стаза ка "Дечијем игралишту"

"Лептир", Алина Шапошњиков, камен, венчачки мермер

"Вертикални токови", Милија Глишић, камен, венчачки мермер

"Затворени обликIII", Олга Јанчић, камен, венчачки мермер

"Бугум", Милорад Дамњановић, камен, венчачки мермер

"Женски торзо", Анте Гржетић, камен, беловодки пешчар

"Торзо", Душко Николић, камен, венчачки мермер

Парк изнад виле "Косово"

"Керамоластика", Иза Краинер Митрић,
Олга Вујадиновић, Небојша Дељо, теракота

"Керамоластика-Три вертикале са
дисковима", Иза Краинер Митрић, Олга
Вујадиновић, Небојша Дељо, теракота

Парк код кафеа "Беба"

"Кентаур", Ернест Неизвесни, камен,
венчачки мермер

Парк испред Купатила

"Скулптура" Петар Хаџи Бошков, камен

"Птице", Никола Антов, камен

Биста "Душан Радић", Милије Глишић,
бронза

Биста "Јован Миограговић, Драгиша
Обрадовић, бронза

Биста "Владета Вуковић", Светомир Арсић
Басара, бронза

"Стврање облутка", Драгомир Милеуснић,
камен

"Таласи", Анте Мариновић, камен

"Купачица" или "Лабудова смрт", Матија
Вуковић, бетон од порозног цемента

Између Швајцарије и Фонтане

"Скуп", Драгише Обрадовића, камен
бихацит

Код Швајцарије

"Дечак који се купа", Душан Николић,
бронза

Код Црквеног брда

Биста "Жика Ваљаревић", Драгиша
Обрадовић, бронза

Биста "Миодраг Чајетинац Чајка", Душко
Николић, бронза

На Црквеном брду

"Муза са фениксом, Драгиша Обрадовић,
бронза

"Релеф са ликом Данила Бате Стојковића",
Драгиша Обрадовић, бронза

Парк код хотела "Славија"

"Игра облика", Светомир Арсић Басара,
камен

Испред хотела "Фонтане"

"Купачица", Ибро Левајц, бронза

Испред хотела "Слатина"

"Купачица", Душко Николић, бронза

Код Дома здравља

Биста "Никола Џамић", Душко Николић, бронза

Код Поште

"Глава", Павкле Пејовић, камен

"Птица", Владимир Комад, камен

Двориште Замка Белимарковић

"Атина Тритогенеа, Богдан Богдановић, камен

"Блок", Милош Сарић, камен

"Силуете", Стефан Маневски, камен

"Кућа", Сава Халугин, камен

"Сибиле", Драгиша Обрадовић, камен

"Саркофаг" или "Кревет", Зоран Вранешевећ, камен

"Глава", Дејан Елезовић, камен

"Мајка са умрлим дететом", Матија Вуковић, камен

"Књига", Богдан Богдановић, камен

Двориште Минералне воде "Врњци"

"Разлистале форме", Ана Виђен, камен

"Кугла с језгром", Франц Ротар, камен

"Зачаране лепотице II", Милун Видић, камен

ОБЕЛЕЖАВАЊЕ

УРЕЂЕЊЕ ПРОСТОРА ОКО СКУЛПТУРЕ "КЕНТАУР"					
---	--	--	--	--	--

Уклањање постојећег растиња по опису, и садња по опису у текстуалном делу.

Обрачун паушално

УРЕЂЕЊЕ УКУПНО

РЕКАПИТУЛАЦИЈА

ЧИШЋЕЊЕ СКУЛПТУРА

ОСВЕТЉЕЊЕ СКУЛПТУРА

ОБЕЛЕЖАВАЊЕ СКУЛПТУРА

УРЕЂЕЊЕ ПРОСТОРА ОКО
СКУЛПТУРА

УКУПНО

ПДВ
20%

УКУПНО:

Место: _____

М.П.

потпис овлашћеног лица

Датум: _____
